

РЕФЕРАТ

Тема данной выпускной квалификационной работы – Совершенствование управления социально-культурной сферой муниципального образования (на примере муниципального образования город Рубцовск Алтайского края).

Объектом работы выступает социально-культурная сфера муниципального образования город Рубцовск Алтайского края.

Предметом работы является управление социально-культурной сферой муниципального образования город Рубцовск Алтайского края.

Целью выпускной квалификационной работы является изучение теоретических основ управления социально-культурной сферой муниципального образования, проведение анализа практических аспектов управления социально-культурной сферой муниципального образования на примере муниципального образования город Рубцовск Алтайского края и разработка направлений совершенствования управления социально-культурной сферой муниципального образования на примере муниципального образования город Рубцовск Алтайского края.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- рассмотреть понятие и структуру социально-культурной сферы;
- обозначить роль социально-культурной сферы в развитии муниципального образования;
- изучить особенности управления социально-культурной сферой на муниципальном уровне;
- дать характеристику муниципального образования город Рубцовск Алтайского края;
- дать характеристику деятельности муниципального казенного учреждения «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска Алтайского края в социально-культурной сфере;

- провести анализ управления социально-культурной сферой муниципального образования (на примере МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска Алтайского края);

- разработать направления совершенствования управления социально-культурной сферой муниципального образования (на примере муниципального образования города Рубцовск Алтайского края).

Теоретико-методологическую основу исследования составил системный подход, позволивший раскрыть целостность процесса управления сферой культуры и обеспечивающих его механизмов, а также выявить многообразие типов внутренних связей данного явления и свести их в единую теоретическую картину. В процессе выполнения работы были использованы общенаучные методы: метод анализа, сравнение, обобщение, системный и статистический метод, а также теоретический анализ нормативных документов.

Практическая значимость исследования заключается в возможности практического применения предложенных рекомендаций по совершенствованию управления социально-культурной сферой муниципального образования на примере муниципального образования город Рубцовск Алтайского края.

Выпускная квалификационная работа содержит введение, три главы, включающие в себя 6 параграфов, заключение, список использованных источников и литературы, приложение.

Во введении отражена актуальность проводимого исследования.

В первой главе изучены теоретические основы управления социально-культурной сферой муниципального образования.

Во второй главе проведен анализ практических аспектов управления социально-культурной сферой муниципального образования (на примере муниципального образования город Рубцовск Алтайского края).

В третьей главе разработаны основные перспективные направления совершенствования управления социально-культурной сферой

муниципального образования (на примере муниципального образования город Рубцовск Алтайского края).

В заключении представлены основные выводы по результатам проведенного исследования.

Выпускная квалификационная работа выполнена на 116 листах, содержит 21 рисунок, 13 таблиц, 1 приложение.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	6
1.1 Понятие и структура социально-культурной сферы	6
1.2 Роль социально-культурной сферы в развитии муниципального образования.....	14
1.3 Особенности управления социально-культурной сферой	22
2 ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД РУБЦОВСК АЛТАЙСКОГО КРАЯ).....	34
2.1 Характеристика муниципального образования город Рубцовск Алтайского края.....	34
2.2 Характеристика деятельности МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края в социально-культурной сфере	41
2.3 Анализ управления социально-культурной сферой муниципального образования (на примере МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края).....	49
3 НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД РУБЦОВСК АЛТАЙСКОГО КРАЯ)	80
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	98
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	101
ПРИЛОЖЕНИЕ А	116

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность выпускной квалификационной работы определяется высокой значимостью влияния органов местного самоуправления на социально-культурную сферу муниципального образования, одной из преобладающих в развитии территории.

Осуществление культурной политики, является одним из основных приоритетных направлений деятельности органов местного самоуправления в социальной сфере жизнедеятельности любого муниципального образования. Уровень удовлетворенности культурных потребностей населения муниципального образования, а также качество и уровень жизни, во многом зависит от того, насколько органы местного самоуправления решают вопросы, как организации, так и исполнения культурной деятельности.

Немаловажно уточнить, что одной из важных составляющих современной культурной жизни, является деятельность в сфере искусства и культуры, осуществляемая учреждениями дополнительного образования и учреждениями культуры. Учреждения музейного типа, библиотеки, театры выполняют воспитательные, образовательные, досуговые функции в обществе, помогают формировать его нравственно-эстетические основы, ценностные ориентиры и духовные потребности.

Также учреждения культуры выполняют еще одну важнейшую функцию, как информационное обеспечение общества. Коллекции и фонды, полученные и оберегаемые ими, составляют основу культурного наследия и информационного источника муниципального образования.

В соответствии со статьей 44 Конституция РФ, каждому гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания. Интеллектуальная собственность охраняется законом. Каждый имеет право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям.

Таким образом, основным документ Российской Федерации закрепил положения, согласно которым Российская Федерация должна обеспечивать возможность каждого для участия в культурной жизни, а кроме того создавать учреждения культуры и обеспечивать их деятельность.

По данному поводу в современной научной литературе отмечается, что доступ населения к услугам этой сферы характеризует и качество, и уровень его жизни. Поэтому сохранение и развитие объектов культуры в сложных условиях становления рыночных отношений является важнейшей государственной задачей.

Результатом понимания роли культуры в общественном развитии органами управления, является наделение полномочиями в этой области всех уровней системы управления, т.е. федерального, регионального и местного.

На основании этого, работа выполняющая органами местного самоуправления должна быть ориентирована, в первую очередь, на обеспечение общественной доступности культурной деятельности и ценностей для населения муниципального образования.

Непосредственное участие органов местного самоуправления в общей системе осуществления культурной политики объективно, поскольку данный уровень управления наиболее близок населению и, как следствие, имеет наиболее полное понимание о культурных потребностях и запросах граждан.

При этом, органы местного самоуправления также имеют целый ряд обязанностей по обеспечению деятельности таких учреждений.

В рамках своих полномочий органы местного самоуправления обязаны обеспечивать условия для совершенствования сети специальных учреждений и организаций, таких как школы искусств, студий, курсов, предоставлять поддержку данным учреждениям, гарантировать бесплатность, а главное доступность для населения муниципальных библиотек, а также других учреждений культуры на территории муниципального образования.

Но, стоит отметить, что на деле органы местного самоуправления, весьма часто имеют дело с множественными проблемами, снижающими

эффективность их профессиональной деятельности в области культуры, которые будут рассмотрены в рамках выпускной квалификационной работы.

Вместе с тем, как отмечается в научной литературе, если использование различных методов регулирования сферы культуры на уровне страны является в значительной степени обоснованным, то на местном уровне таких исследований проводится недостаточно.

Поэтому, иногда на практике отсутствие научно обоснованного подхода к формированию критериев, которые должны учитываться при определении объемов и направленности финансирования объектов культуры, приводит к значительным издержкам, связанных как с потерей части объектов культуры, так и с распылением или неэффективным использованием выделявшихся на культуру средств.

Собственно, отмеченные положения и обуславливают необходимость проведения исследований в данной области.

Теоретическим основам управления культурой посвящено множество работ таких отечественных авторов, как Т.Н. Балина, А.В. Балицкая, М.М. Михайлов, А.А. Пронин, А.С. Рябкова, Е. Н. Нархова, Д. Ю. Нархов, В.Н. Тарасенко, С.С. Дымова, Т. А. Кемерова, А.Е. Филиппов.

Также стоит отметить работы зарубежных авторов, исследуемых данную сферу, среди них Р. Alasuutari, А. Kangas, J. K. Bone, М. А. Khan, S.Parker.

Нормативно-правовая база в сфере культуры, в первую очередь включает, Конституцию Российской Федерации, № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», N 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», № 73 -ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг», № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».

1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1 Понятие и структура социально-культурной сферы

В соответствии с заявленным планом выпускной квалификационной работы в рамках первого параграфа представляется необходимым подробно рассмотреть вопрос о понятии и структуре социально-культурной сферы.

Социально-культурная сфера представлена двумя сферами, а именно социальной и культурной сферой.

При этом, как отмечается в современной научной литературе, социальная сфера представляет собой совокупность непроеизводственных отраслей - образовательной, научной, медицинской, культуры и других, деятельность организаций которых обеспечивает решение социальных проблем населения¹.

Что же касается культурной сферы, то ее принято определять, как отрасль, которая сохраняет и производит духовные ценности, передаваемые из поколения в поколение².

Таким образом, проще всего было бы определить социально-культурную сферу как совокупность обозначенных сфер муниципального образования.

Однако, обозначенный подход представляется не совсем верным. В частности, обозначенное толкование дает слишком широкое определение социально-культурной сферы, что влечет за собой необходимость исследования каждой из обозначенных сфер.

¹ Рябкова, А. С. Роль и место социальной сферы в стратегическом планировании развития муниципального образования / А. С. Рябкова, О. В. Михайлова // Российские регионы как центры развития в современном социокультурном пространстве : сборник научных статей материалы 5-й Всероссийской научно-практической конференции, Курск, 25 октября 2019 года. – Курск: Юго-Западный государственный университет, 2019. – С. 294-297. [Электронный ресурс]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41367755>

² Балицкая, А. В. Особенности государственной и муниципальной политики в сфере развития культуры в Российской Федерации / А. В. Балицкая // Молодой ученый. – 2023. – № 4 (451). – С. 353-356. [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/451/99368/>

Поэтому, для целей настоящей выпускной квалификационной работы представляется необходимым использовать более узкое определение.

Так, как отмечается в современной специальной литературе, социальная сфера в широком смысле представляет собой инфраструктуру общественной деятельности, которая в первую очередь направлена на удовлетворение как социальных, так и духовных потребностей людей³. При этом в нее включается:

1. Предоставление широкого комплекса услуг и социально-бытового обслуживания;
2. Работа, направленная на оказание услуг по социальной защите, социальному обеспечению и социальной реабилитации отдельных, нуждающихся в такой поддержке, слоев населения;
3. Система индивидуальных социальных страт.

Про культурную сферу же уже было отмечено ранее, в рамках настоящего параграфа.

Однако, как отмечается в научной литературе данные сферы не находятся в какой-либо автономии или изолированности друг от друга. Напротив, их стоит рассматривать как взаимозависимые и как взаимопроникающие системы.

При таком походе социально-культурная сфера будет представлять собой совокупность механизмов, посредством которых культурные факторы связываются с эмпирическими системами социальной действительности.

Поэтому, термин «социально-культурная сфера» будет являться более узким, чем термин «социальная сфера», но не исчерпываться последним.

Поэтому, именно данный подход будет использован для целей настоящей выпускной квалификационной работы.

Однако, для целей настоящей работы представляется важной именно социально-культурная сфера муниципального образования, которую данный термин не определяет.

³ Коротаева, Т.В. Социально-культурная деятельность современного человека // Скиф. Вопросы студенческой науки, 2020. С. 494. [Электронный ресурс]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44197934>

Поэтому, далее представляется необходимым рассмотреть термин «муниципальное образование», что также поможет дальнейшему исследованию, проводимому в рамках настоящей выпускной квалификационной работы.

В соответствии с действующим законодательством, под муниципальным образованием следует понимать городское или сельское поселение, муниципальный район, муниципальный округ, городской округ, городской округ с внутригородским делением, внутригородской район либо внутригородская территория города федерального значения⁴.

Однако, данный термин не подходит для целей настоящей выпускной квалификационной работы.

В частности, он рассматривает муниципальное образование, прежде всего, как территорию с населением. При этом даже определяет полномочия муниципального образования (более подробно речь об этом пойдет в рамках третьего параграфа настоящей главы). Однако, органы власти и их компетенцию данное определение не охватывает.

Поэтому, представляется необходимым рассмотреть точки зрения на термин «муниципальное образование», встречающиеся в рамках современной научной литературы.

Так, некоторые авторы отмечают, что муниципальное образование - это территория, в границах которой совместно с государственным управлением разрешено местное самоуправление для решения только местных вопросов⁵.

С одной стороны, данное определение представляется верным, так как в соответствии со статьей 12 Конституции РФ в Российской Федерации признается и гарантируется местное самоуправление. Местное самоуправление в пределах своих полномочий самостоятельно. Органы

⁴ Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации: Федеральный закон от 06.10.2003 N 131-ФЗ (ред. от 06.02.2023) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/186367/>

⁵ Васильев, В. П. Государственное и муниципальное управление : учебник и практикум для вузов / В. П. Васильев, Н. Г. Деханова, Ю. А. Холоденко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15469-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516347>

местного самоуправления не входят в систему органов государственной власти⁶.

С другой стороны, оно опять же определяет муниципальное образование только по территориальному признаку.

Далее следует отметить, что под муниципальным образованием следует понимать городское, сельское поселение (его часть), несколько поселений, объединенных общей территорией, иная территория, в пределах которых осуществляется местное самоуправление, имеются муниципальная собственность, местный бюджет и выборные органы местного самоуправления⁷.

Однако, данное определение подходит больше для юриспруденции, чем для целей настоящей выпускной квалификационной работы.

Наконец, еще одни авторы под муниципальным образованием понимают политическую форму организации жизни местного сообщества, которая складывается как результат возникновения и деятельности определенного вида публичной власти - муниципальной власти, решающей вопросы местного значения в соответствии с Конституцией страны, действующим законодательством и использующей в случае необходимости принудительные меры.

Именно в таком ключе значение термина «муниципальное образование» вполне подходит для целей настоящей выпускной квалификационной работы.

Далее представляется необходимым подробно рассмотреть признаки муниципального образования. Среди них можно отметить следующие:

1. Территория⁸.

⁶ Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

⁷ Малько, А.В. Краткий юридический словарь. М., 2019. С. 138. [Электронный ресурс]. – URL: <https://paraknig.me/view/1744658>

⁸ Муниципальное право России : учебник для вузов / А. Н. Кокотов [и др.] ; под редакцией А. Н. Кокотова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 406 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16384-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530918>

Собственно, обозначенный признак муниципального образования следует из вышеназванных определений. Полномочия органов муниципального образования распространяются только на определенную территорию, и соответственно социально-культурную деятельность оно осуществляет в данных границах.

2. Население. Соответственно, лица, проживающие на вышеназванной территории и составляют население муниципального образования.

Применительно к теме настоящей выпускной квалификационной работы следует указать то, что именно в интересах населения соответствующего муниципального образования должна осуществляться социально-культурная деятельность.

3. Материальные ресурсы, в том числе муниципальная собственность и муниципальный бюджет.

Здесь стоит сказать. Что в соответствии со статьей 124 Гражданского кодекса РФ (ГК РФ), Российская Федерация, субъекты Российской Федерации: республики, края, области, города федерального значения, автономная область, автономные округа, а также городские, сельские поселения и другие муниципальные образования выступают в отношениях, регулируемых гражданским законодательством, на равных началах с иными участниками этих отношений - гражданами и юридическими лицами⁹.

Проще говоря, муниципалитет обладает всеми признаками юридического лица и обладает финансовой самостоятельностью. Поэтому и социально-культурная деятельность муниципального образования будет осуществляться преимущественно за счет средств местного бюджета.

Однако с данным положением существует одна практическая проблема. Которая будет подробно рассмотрена в рамках второй главы настоящей выпускной квалификационной работы.

⁹ Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая): Федеральный закон от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 14.04.2023 с изм. и доп., вступ. в силу с 28.04.2023) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5142/

4. Организация и реализация решения вопросов, имеющих значение для местного сообщества¹⁰.

Здесь также следует отметить то обстоятельство, что муниципальное образование может осуществлять деятельность в социально-культурной сфере только в пределах полномочий, определенных законодательством.

Более подробно данный вопрос будет рассмотрен в рамках третьего параграфа настоящей главы выпускной квалификационной работы.

Сейчас же следует отметить то, что в пределах отнесенной ему компетенции, муниципальное образование самостоятельно и может осуществлять любую деятельность, которую посчитает необходимой для удовлетворения социально-культурных потребностей населения.

5. Наличие системы публичного управления. По обозначенному признаку следует отметить, что местное самоуправление на территории муниципального образования осуществляется через специальные органы, которые не входят в систему органов государственной власти.

При этом, в Конституции РФ отмечается, что местное самоуправление в Российской Федерации обеспечивает самостоятельное решение населением вопросов местного значения, владение, пользование и распоряжение муниципальной собственностью¹¹.

При этом, следует отметить, что органы местного самоуправления самостоятельно управляют муниципальной собственностью, формируют, утверждают и исполняют местный бюджет, вводят местные налоги и сборы, решают иные вопросы местного значения, а также в соответствии с федеральным законом обеспечивают в пределах своей компетенции доступность медицинской помощи.

¹⁰ Козодубов, А. А. Значение территориальной организации местного самоуправления в процессе реализации местной власти в России / А. А. Козодубов // Управление в условиях глобальных мировых трансформаций: экономика, политика, право : Сборник научных трудов, Севастополь, 25–28 апреля 2019 года. – Севастополь: ООО "Рибест", 2019. – С. 383-386. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41119262>

¹¹ Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

Таким образом, социально-культурную политику на территории муниципального образования также реализуют именно органы местного самоуправления.

Под социально-культурной сферой муниципального образования следует понимать совокупность механизмов, посредством которых культурные факторы связываются с эмпирическими системами социальной действительности, основанных на потребностях населения соответствующего муниципального образования, и реализуемых органами местного самоуправления в интересах данных лиц.

В данной выпускной квалификационной работе в рамках социально-культурной сферы наше внимание будет уделено отрасли культуры.

Культура — это надбиологическое явление, понимаемое как творческая деятельность человека по предметной реализации его замыслов, духовному изменению самого себя и окружающего мира¹².

В данной сфере можно выделить основные виды деятельности, которые осуществляют учреждения культуры, на рисунке 1.1.1.

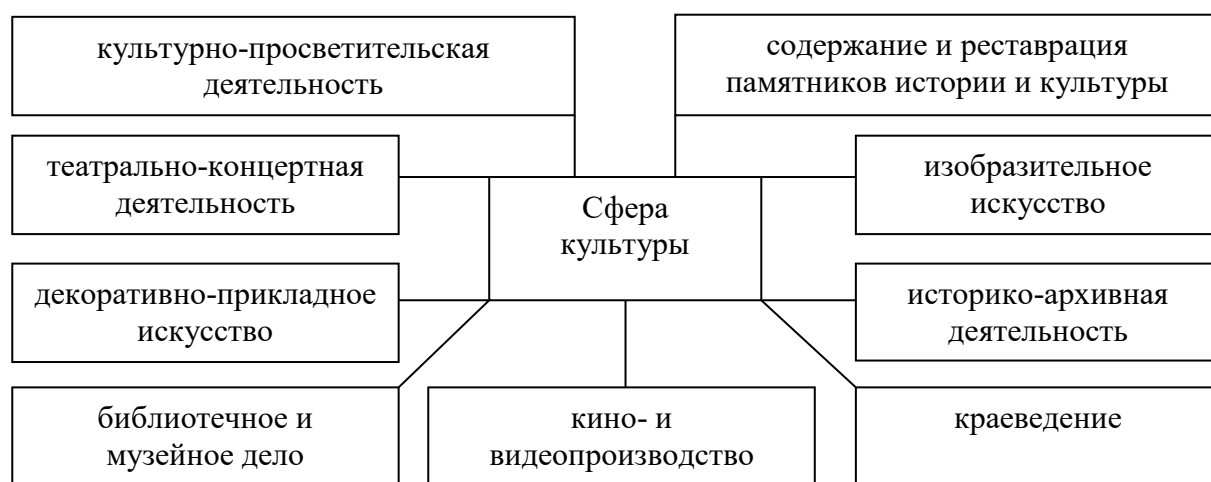


Рисунок 1.1.1 – Виды деятельности в сфере культуры¹³

¹² Социология культуры : учеб. пособие / Е. Н. Нархова, Д. Ю. Нархов ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2019. - 302 с. [Электронный ресурс]. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/73906/1/978-5-7996-2616-7_2019.pdf

¹³ Филиппов, А. Е. Механизмы реализации государственной политики в сфере культуры // Актуальные вопросы современной экономики. 2022. № 9. С. 340–344. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=hydkzy>

Деятельность учреждений культуры сегодня обретает особую актуальность и выдвигает их на ответственные рубежи организации досуга населения¹⁴.

Культурно-досуговая деятельность, в свою очередь является результатом свободного выбора занятий, не продиктована «внешней» необходимостью, осуществляется не с целью заработка. Она направлена на освоение человеком мира культуры¹⁵.

Основной задачей культурно-досугового учреждения сегодня является организация досуга молодежи, так как свободное от основной учебы или работы время является одним из важных средств духовно-нравственного развития.

В заключении к настоящему параграфу представляется необходимым подытожить все вышеизложенное.

Социальная сфера представляет собой инфраструктуру общественной деятельности, направленной на удовлетворение социальных и духовных потребностей людей.

Муниципальное образование - это политическая форма организации жизни местного сообщества, которая складывается как результат возникновения и деятельности определенного вида публичной власти - муниципальной власти, решающей вопросы местного значения в соответствии с Конституцией страны, действующим законодательством и использующей в случае необходимости принудительные меры.

Признаками муниципального образования выступают:

1. Территория.
2. Население.

¹⁴ Сапрыкин, Д.О., Масленникова С.Ф. Досуговая деятельность: понятие, характеристика и сущность // Материалы XIV Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». 2022 [Электронный ресурс]. – URL: <https://scienceforum.ru/2022/article/2018029343>

¹⁵ Теория социально-культурной деятельности : учебное пособие / Т. А. Кемерова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2019. – 103 с. – Библиогр.: с. 97–102. – 40 экз. – ISBN 978-5-7996-2662-4. – Текст : непосредственный. [Электронный ресурс]. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/77957/1/978-5-7996-2662-4_2019.pdf

3. Материальные ресурсы, в том числе муниципальная собственность и муниципальный бюджет.

4. Организация и реализация решения вопросов, имеющих значение для местного сообщества.

5. Наличие системы публичного управления.

Соответственно, социально-культурная сфера представляет собой сферу, которая отражает существующую систему общественной практики какой-либо социальной группы в конкретный исторический период, имеет разветвленную инфраструктуру, где проявляются сущностные силы личности, как субъекта социокультурной активности, и включает социализацию, инкультурацию, саморазвитие и реализацию креативности человека.

1.2 Роль социально-культурной сферы в развитии муниципального образования

Совершенствование социально-культурной сферы является важной задачей местного самоуправления, потому как именно этот уровень власти в решении социальных вопросов, способен реализовать социальные цели, по отношению к каждому человеку, принимая во внимание особенность его положения в обществе¹⁶.

Также стоит отметить стремительное возрастание интереса к объяснению роли и значению социально-культурной среды, которая гармонизирует процессы социализации, социальной адаптации и самореализации личности¹⁷.

¹⁶ Балина, Т. Н. Направления развития социально-культурной сферы муниципального образования / Т. Н. Балина // Модернизация российского общества и образования: новые экономические ориентиры, стратегии управления, вопросы правоприменения и подготовки кадров. – Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2020. – С. 278-281. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42946037>

¹⁷ Parker, S. The sociology of leisure. – Routledge, 2021. [Электронный ресурс]. – URL: <https://z-lib.io/book/14977350>

Значение культуры в первую очередь заключается в решении одной из первостепенных задач любого муниципального образования, а именно повышение качества жизни населения, обосновывает потребность сохранения и развития единого культурного и информационного пространства. Выполнение поставленной задачи осуществляется путем обеспечения доступа населения муниципального образования к культурным ценностям, предоставления права на творческую инициативу и сохранение местных традиций.

Далее, в соответствии с заявленным планом работы представляется необходимым рассмотреть роль социально-культурной сферы в развитии муниципального образования.

В современной научной литературе отмечается, что целью деятельности органов местного самоуправления в общих чертах является повышение уровня жизнеобеспечения (или уровня жизни) населения муниципального образования¹⁸.

Собственно, для реализации указанной цели и осуществляется деятельность органов местного самоуправления.

Однако, изучению роли социально-культурной сферы в развитии муниципального образования отводится, как правило, не так много внимания. Хотя, стоит отметить, что данная сфера играет очень важную роль в развитии всего муниципального образования.

Как отмечается в современной научной литературе, именно в социально-культурной сфере протекает процесс формирования личности, ее развитие и саморазвитие во взаимодействии с другими людьми, природными, предметными факторами, культурными ценностями¹⁹.

Таким образом, данная сфера оказывает влияние на все остальные сферы общественной жизни в рамках муниципального образования.

¹⁸ Хомушку, А.Т. Обеспечение роста качества жизни населения органами местного самоуправления // Экономика и бизнес: теория и практика. 2022. №3-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obespechenie-rosta-kachestva-zhizni-naseleniya-organiami-mestnogo-samoupravleniya>

¹⁹ Апраксин, М. С. Сущность и специфика социально-культурного развития личности / М. С. Апраксин. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2020. - № 50 (340). - С. 453-455. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44395201>

Конкретное же значение уровня социально-культурной сферы проявляется в следующих аспектах:

1. Повышение уровня образования населения.

По данному можно сказать, что высокий культурный уровень зачастую подталкивает лиц к занятию образованием (самообразованием), раскрытию их творческого потенциала и т.п., что увеличивает уровень образованности в границах соответствующего муниципального образования²⁰.

Отметим, что культура является не только моральными и нормативными требованиями к любой деятельности человека, а также опытом его жизнедеятельности, бытия. Выступая в качестве системы культуры, образование является социальным институтом, целенаправленно транслирующим данный опыт подрастающему поколению. Таким образом, выстраивается со-зависимость культуры и образования.

Для реализации указанной цели муниципалитет может осуществлять соответствующие целевые просветительские мероприятия, что в конечном итоге может привести к улучшению качества жизни населения.

2. Преодоление оттока рабочей силы, повышение производительности труда.

По данному поводу в современной научной литературе отмечается, что очень многие муниципальные образования сталкиваются с проблемой оттока рабочей силы и населения в более крупные образования²¹.

При этом, составной частью обозначенной проблемы является также и дисбаланс спроса и предложения рабочей силы на рынке труда, при котором соискатели рабочих мест не обладают профессиональными знаниями и качествами, которые так необходимы работодателям.

²⁰ Каменная, Е.О., Коноплева К.Н. Образование как базовая ценность российской культуры: история и современность // Ценности и смыслы. 2022. №2 (78). [Электронный ресурс]. – URL: <https://ismd.vvsu.ru/files/A76BF2D3-3FEF-4131-BE1C-7B9C67CCCB63>

²¹ Михайлов, М. М. Проблемы управления сферой культуры на уровне муниципального образования / М. М. Михайлов // Экономика нового мира. – 2020. – Т. 5, № 1-2(17). – С. 23-30. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-upravleniya-sferoy-kultury-na-urovne-munitsipalnogo-obrazovaniya/viewer>

Несбалансированность спроса и предложения рабочей силы приводит, с одной стороны, к наличию не востребовавшихся работников на рынке труда, а с другой стороны, к дефициту работников конкретных профессий, что создает ограничение роста производительности труда, приводит к снижению объемов производства и ухудшению качества продукции.

Здесь же следует отметить, что у муниципальных образований в настоящий момент практически нет полномочий в области регулирования рынка труда - указанное относится к компетенции органов федеральной власти РФ.

Поэтому и решить обозначенную проблему органам местного самоуправления не так-то просто.

Что же касается рассматриваемой в рамках настоящей выпускной квалификационной работы социально-культурной сферы, то здесь следует отметить, что обозначенная сфера может напрямую влиять на отток населения из соответствующего муниципального образования.

В частности, одной из причин оттока населения является низкий уровень быта, неорганизованный досуг и низкий уровень культурной среды²². И как раз вот эти проблемы социально-культурной сферы местные муниципалитеты решить в состоянии.

Кроме того, причиной оттока населения также является и отсутствие возможностей для творческой самореализации, и занятия творчеством в целом.

Местные муниципалитеты тоже вполне могут решить и обозначенную проблему, организовав соответствующие конкурсы и поддерживая творческие коллективы и творчество в целом.

3. Развитие туристической привлекательности.

По данному поводу в современной научной литературе отмечается, что в развитии территории одним из многочисленных источников влияния

²² Роговая, А.В., Левченко, Н. В. Образование, занятость и досуг как факторы миграции молодежи из малых городов // Регионоведческие исследования. 2020. №4 (55). [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-zanyatost-i-dosug-kak-factory-migratsii-molodyozhi-iz-malyh-gorodov>

выступают туристические ресурсы муниципального образования, а именно культурно-исторический и природный потенциал местности. Стоит отметить, что среди значительного количества видов туристской направленности, культурный туризм занимает важное место²³.

Таким образом, взаимосвязь таких отраслей как культура и туризм, способствуют повышению социально-экономического уровня муниципального образования, также стоит отметить осуществление социальной устойчивости, которая наблюдается в результате увеличения занятости и повышения благополучия населения муниципального образования, все это влияет на развитие торговли, а также других сфер, таких как транспортная, строительная, пищевая и другие²⁴.

4. Снижение количество преступлений на территории муниципального образования²⁵.

По данному поводу в современной научной литературе отмечается, что культура имеет фундаментальное значение для формирования психики человека, мышление и поведение которого опосредованы культурой.

Поэтому, исходя из предложенного подхода, очевидно, что культура, наряду с обществом, должна оказывать существенное влияние на противодействие преступности. При этом отмечается, что влияние культуры на уровень преступности может быть, как положительным, так и отрицательным.

Так, например, на территориях с низким культурным уровнем часто формируются различного рода субкультурные движения, которые могут не только не осуждать, но и поощрять людьми совершение различных преступлений.

²³ Тарасенко, В.Н., Дымова С.С. Управление культурой: туризм как фактор сохранения культурного наследия // Бизнес и дизайн ревю. 2021. № 2 (22). С. 10. [Электронный ресурс]. – URL: <https://obe.ru/journal/vypusk-2021>

²⁴ Новосельская, В.В. Туризм и культура как факторы регионального развития: проблемы взаимосвязи // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. 2020. №39. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/turizm-i-kultura-kak-factory-regionalnogo-razvitiya-problemy-vzaimosvyazi>

²⁵ Саидахмедова, Г. Р. Противодействие преступности: к вопросу об определении термина / Г. Р. Саидахмедова. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2020. - № 5 (295). - С. 226-227. [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/295/67096/>

В качестве примера можно привести недавний запрет Верховным Судом РФ деструктивного движения «АУЕ», где указывалось, что его участниками совершались различные правонарушения, а также устраивались массовые беспорядки, при этом в деятельность движения активно вовлекались подростки и молодежь²⁶.

Напротив, при высоком уровне культуры население соответствующего муниципального образования будет менее склонно к совершению преступлений и различных правонарушений²⁷.

Отмечается, что у законопослушных граждан общепринятые в обществе культурные ценности, выполняют роль регулятора его поведения, в том числе фактора, сдерживающего от совершения антиобщественных действий²⁸.

Таким образом, повышая социально-культурный уровень жизни общества. Муниципальное образование может добиться сокращения количество преступлений на своей территории, что также повысит уровень жизни населения.

5. Нехватка бюджета, рост его расходов.

Данная проблема является следствием предыдущих отмеченных проблем.

Соответственно, при низкой производительности труда, оттока самой образованной части населения, высокому уровню преступности и низкому уровню здоровья образования граждан муниципалитет будет вынужден увеличивать расходы на устранения данных последствий.

Однако, представляется достаточно очевидным, что бесконечно увеличивать расходы бюджет муниципального образования не в состоянии -

²⁶ Верховный суд признал экстремистским и запретил движение АУЕ // Сайт новостного агентства «РБК» [Электронный ресурс]. - URL: <https://www.rbc.ru/society/17/08/2020/5f3a5acc9a79473da0c66a9f>

²⁷ Сухоруков Р.А., Терехов А.М. Обоснование взаимосвязи преступности и качества жизни населения // Территория науки. 2019. №1. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obosnovanie-vzaimosvyazi-prestupnosti-i-kachestva-zhizni-naseleniya>

²⁸ Bone, J. K. et al. Arts and cultural engagement, reportedly antisocial or criminalized behaviors, and potential mediators in two longitudinal cohorts of adolescents //Journal of youth and adolescence. – 2022. – Т. 51. – №. 8. – С. 1463-1482. [Электронный ресурс]. – URL: <https://link.springer.com/article/10.1007/s10964-022-01591-8>

его все-таки необходимо откуда-то и пополнять. Поэтому, от дефицита финансовых средств в бюджете будут страдать все остальные сферы.

При этом, при высоком культурном уровне в монопольном образовании некоторые проблемы будет возможно решить без привлечения дополнительных средств или менее затратным способом, так как именно обозначенный уровень будет также способствовать сокращению числа вышеобозначенных проблем в муниципальном образовании. Поэтому, на данную сферу уровень культуры также будет оказывать, пусть и косвенное влияние.

Однако, как отмечается в современной научной литературе, в настоящий момент, даже при наличии большого количества разработанных и реализуемых программ социально-экономического развития муниципальных образований и целевых программ развития культуры, такая проблема как становление и реализация культурного потенциала по-прежнему не разрешается.

Потому как содействие развитию народных промыслов и традиций, воссозданию духовности, всестороннее развитие личности требуют несомненно внушительных затрат местного бюджета²⁹.

Поэтому, на уровнях некоторых муниципалитетов обозначенная проблема социально-культурной сферы остается без должного внимания.

Но, вместе с тем игнорирование именно данной сферы в конечном итоге приведет к еще большим тратам местного бюджета.

При этом следует учитывать, что денежные средства, которые вкладываются в развитие и реализацию культурного потенциала, имеют социальную направленность. Именно этот вклад, в будущем, способен

²⁹ Балина, Т. Н. Направления развития социально-культурной сферы муниципального образования / Т. Н. Балина // Модернизация российского общества и образования: новые экономические ориентиры, стратегии управления, вопросы правоприменения и подготовки кадров : Материалы XXI национальной научной конференции (с международным участием), Таганрог, 16–18 апреля 2020 года. – Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2020. – С. 278-281. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42946037>

сократить расходы практически по всем разделам бюджетной классификации и повлиять на социально-экономическое развитие территории³⁰.

В заключении настоящего параграфа, представляется необходимым подытожить все вышеизложенное.

Целью деятельности органов местного самоуправления в общих чертах является повышение уровня жизнеобеспечения (или уровня жизни) населения муниципального образования.

При этом социально-культурная сфера может оказать следующее влияние на реализацию вышеотмеченной цели:

- Повышение уровня образования населения.
- Преодоление оттока рабочей силы, повышение производительности труда.
- Развитие туристической привлекательности.
- Снижение количество преступлений на территории муниципального образования.
- Преодоление нехватки бюджета и рост его расходов.

Однако, в рамках рассмотрения вопроса о значении социально-культурной сферы в развитии муниципального образования было отмечена одна практическая проблема.

В частности, было отмечено, что из-за косвенного влияния социально-культурной сферы на многие из обозначенных факторов, некоторые муниципальные образования в рамках реализации своих полномочий не уделяют данной сферы должного внимания.

Но, вместе с тем игнорирование именно данной сферы в конечном итоге приведет к еще большим тратам местного бюджета.

При этом следует учитывать, что денежные средства, которые вкладываются в развитие и реализацию культурного потенциала, имеют социальную направленность. Именно этот вклад, в будущем, способен

³⁰ Khan, M. A. et al. The effects of national culture on financial sector development: Evidence from emerging and developing economies //Borsa Istanbul Review. – 2022. – Т. 22. – №. 1. – С. 103-112. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2214845021000168>

сократить расходы практически по всем разделам бюджетной классификации и повлиять на социально-экономическое развитие территории.

1.3 Особенности управления социально-культурной сферой

Понятие «культурная политика» в общем смысле представляет собой стратегическое управление процессами, непосредственно протекающими в отрасли культуры, в составе которой представлено многообразие культурных практик и форм (памятники культуры, народное творчество, музеи, библиотеки, искусство, филармонии и т.д.).

Приведем в пример, одно из первых определений данного термина, приведенное организацией ЮНЕСКО в 1967 году, которая определила понятие культурной политики, как «совокупность сознательных обычаев, действий или бездействия в обществе, направленных на удовлетворение определенных культурных потребностей, посредством оптимального использования всех физических и людских ресурсов, имеющихся в распоряжении этого общества в данный момент времени»³¹.

Приведем понятие государственной культурной политики, которое представлено в действующем законодательстве.

Указ Президента РФ от 24.12.2014 N 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» установил, что «государственная культурная политика - деятельность, осуществляемая органами публичной власти при участии институтов гражданского общества, направленная на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей»³².

³¹ Alasuutari, P., Kangas, A. The global spread of the concept of cultural policy //Poetics. – 2020. – Т. 82. – С. 101445. [Электронный ресурс]. – URL:<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0304422X1930316X>

³² Об утверждении Основ государственной культурной политики: Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 (ред. от 25.01.2023) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70828330/>

Также стоит отметить, что государственная культурная политика призвана обеспечить приоритетное культурное и гуманитарное развитие как основу экономического процветания, государственного суверенитета и цивилизационной самобытности страны, укрепление общероссийской гражданской идентичности, единства и сплоченности российского общества, повышение качества жизни в Российской Федерации³³.

Прежде чем приступить к определению основных полномочий всех уровней власти в сфере культуры, рассмотрим место муниципальных органов управления культурой в общей структуре управления.

Структура органов управления в сфере культуры представлена на рисунке 1.3.1.



Рисунок 1.3.1 – Структура органов управления в сфере культуры³⁴

³³ Об утверждении Основ государственной культурной политики: Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 (ред. от 25.01.2023) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70828330/>

³⁴ Составлено автором

В рамках заключительного параграфа первой главы настоящей выпускной квалификационной работы представляется необходимым подробно рассмотреть вопрос о полномочиях муниципальных органов в области управления социально-культурной сферой и особенностях такого управления.

Сразу следует отметить, что статья 44 Конституции РФ установила, что каждому гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания. Интеллектуальная собственность охраняется законом³⁵.

Кроме того, согласно положений отмеченной статьи, каждый имеет право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям.

Таким образом, стоит отметить, что Российская Федерация как социальное государство обязуется исполнять роль по обеспечению данного права.

Однако, у Российской Федерации, субъектов РФ и муниципальных образований различные полномочия в указанной сфере.

При этом статья 37 Основ законодательства Российской Федерации о культуре установила достаточно широкий перечень полномочий Федеральных органов власти в данной сфере.

Среди основных можно отметить:

- обеспечение прав и свобод человека в области культуры;
- разработка и реализация государственной культурной политики, принятие федерального законодательства в области культуры и государственных программ Российской Федерации в области сохранения и развития культуры;
- контроль за исполнением законодательства Российской Федерации о культуре;

³⁵ Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

- сохранение, использование, популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в федеральной собственности, и государственная охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) федерального значения, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации;
- охрана и сохранение особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации в порядке, устанавливаемом уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти;
- обеспечение условий доступности для инвалидов федеральных государственных музеев, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации, и федеральных учреждений культуры и искусства, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти;
- обеспечение проведения в Российской Федерации единой социально ориентированной государственной политики в области культуры³⁶.

На федеральном уровне регулирования социально-культурной сферы осуществляет в большей части Министерство культуры РФ.

Также следует отметить, что в настоящий момент на территории Российской Федерации действуют «Основы культурной политики». Согласно данному документу, основные цели государственной культурной политики - это формирование гармонично развитой личности, разделяющей традиционные российские духовно-нравственные ценности, и укрепление единства и сплоченности российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития³⁷.

³⁶ Основы законодательства Российской Федерации о культуре: утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1 (ред. от 14.04.2023) // Российская газета, 1992. № 248.

³⁷ Об утверждении Основ государственной культурной политики: Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 (ред. от 25.01.2023) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70828330/>

Таким образом, государственное управление в социально-культурной сфере направлено на реализацию вышеобозначенных целей.

При этом, со стороны Правительства РФ с 2012 года разрабатываются конкретные проекты по развитию и поддержке культуры.

Так, был поддержан проект о необходимости проведения «Года российской истории» в 2012 году, «Года культуры» в 2014 году, «Года литературы» - в 2015 году, «Года российского кино» - в 2016 году, «Года экологии» - в 2017 году, «Года добровольца и волонтера» - в 2018 году, «Года театра» в 2019 году и т.п. Данные проекты направлены на привлечение общественного внимания к вопросам истории, культуры, наследия и традициям нашей страны, а также роли российской культуры в мире³⁸.

Полномочия органов государственной власти субъектов РФ также определены в данном законе. Среди основных полномочий можно отметить:

- сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности субъекта Российской Федерации, государственная охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, выявленных объектов культурного наследия;

- создание и поддержка учреждений культуры и искусства (за исключением федеральных учреждений культуры и искусства, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти);

- поддержка народных художественных промыслов (за исключением организаций народных художественных промыслов, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти);

³⁸ Жучкова, О.В. Государственное управление сферой культуры, основные направления и приоритеты // Ученые записки Алтайского филиала Российской академии народного хозяйства при Президенте Российской Федерации, 2019 № 16. 48. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gosudarstvennoe-upravlenie-sferoy-kultury-osnovnye-napravleniya-i-prioritety>

- поддержка региональных и местных национально-культурных автономий³⁹.

Обобщая указанные положения можно отметить, что именно на государственном уровне происходит выработка основ политики в социально-культурной сфере, которые потом реализуются на местном уровне.

При этом обозначенная деятельность носит децентрализованный характер. Центральные органы РФ, как правило, сами не реализуют политику, а лишь устанавливают ее основы, которые затем реализуются на региональном и местном уровнях, в том числе и по грантовой системе.

Также, в рамках данного Федерального закона определены полномочия органов местного управления в социально-культурной сфере. Однако, в отличие от остальных, данные полномочия представляется необходимым рассмотреть более подробно в рамках настоящей выпускной квалификационной работы.

Сразу следует отметить, что обозначенный закон различает полномочия муниципальных образований в названной сфере в зависимости от вида муниципального образования.

Так, для городского округа такими полномочиями являются:

1. Организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек городского округа.

При этом осуществлять обозначенные полномочия соответствующие органы местного самоуправления имеют право только на своей территории.

Здесь стоит отметить, что данное полномочие немного устарело. В частности, в настоящий момент все большую популярность приобретают электронные библиотеки⁴⁰, которые собственно на территории

³⁹ Основы законодательства Российской Федерации о культуре: утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1 (ред. от 14.04.2023) (ред. от 14.04.2023) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

⁴⁰ В России стремительно растет популярность электронных книг // Сайт агентства экономической информации «Прайм» [Электронный ресурс]. URL: https://1prime.ru/consumer_markets/20220216/836078126.html

муниципального образования не находятся. Они размещаются в электронном виде в сети «интернет».

Но закон такой специфики не учитывает. Поэтому, для муниципальных образований следует предусмотреть возможность и организации доступа к электронным библиотекам, а не создания библиотечных учреждений на своей территории.

2. Создание условий для организации досуга и обеспечения жителей городского округа услугами организаций культуры.

В предыдущем параграфе настоящей выпускной квалификационной работы уже отмечалось важность культурно-досуговой среды для развития всего муниципального образования.

Соответственно, положения закона относят к компетенции органов местного самоуправления обязанность по организацию такой среды.

Тем не менее, каких бы то ни было критериев для оценки данной среды закон не содержит, что является упущением действующего законодательства.

3. Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности поселения, охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, находящихся на территории городского округа.

Данное положение представляется предельно понятным. Муниципальные власти должны обеспечивать сохранения объектов культурного наследия местного значения.

4. Создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, участие в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов в городском округе⁴¹.

По аналогии с пунктом два муниципалитетам ставится в обязанность поддерживать художественное творчество на собственной территории.

⁴¹ Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации: Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/186367/>

Но опять же никаких критериев для оценки действующее законодательство не приводит.

Для муниципального района законодателем приведены почти те же самые полномочия. В частности, закон предусматривает для них:

- осуществление библиотечного обслуживания населения межпоселенческими библиотеками, комплектование и обеспечение сохранности их библиотечных фондов;

- создание условий для обеспечения поселений, входящих в состав муниципального района, услугами по организации досуга и услугами организаций культуры;

- создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества в поселениях, входящих в состав муниципального района⁴².

Кроме того, данным органам ставится в обязанность осуществление полномочий, отмеченных для городского поселения в пункте 1, 3 и 4, но на территории сельских поселений, входящих в состав данного муниципального образования. Кроме того, они обязаны обеспечивать услугами культуры и досуга межселенные территории⁴³.

Для муниципального округа и городского поселения установлены все те же полномочия, что и для городского округа. В рамках настоящей выпускной квалификационной работы не представляется необходимости повторять их еще раз.

К полномочиям органов местного самоуправления внутригородского района в области культуры в настоящий момент относится всего один аспект

- создание условий для организации досуга и обеспечения жителей внутригородского района услугами организаций культуры.

⁴² Основы законодательства Российской Федерации о культуре: утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1(ред. от 14.04.2023) (ред. от 14.04.2023) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

⁴³ М. Н. Магомедов, Н. А. Носкова Обзор нормативно-правового регулирования сферы культуры Российской Федерации // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2019. №2-2. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obzor-normativno-pravovogo-regulirovaniya-sfery-kultury-rossiyskoy-federatsii>

Иными полномочиями внутригородской район в рассматриваемой сфере не наделен.

Далее следует отметить, что согласно положениям вышеотмеченного Федерального закона, в субъектах Российской Федерации - городах федерального значения полномочия органов местного самоуправления внутригородских муниципальных образований в области культуры устанавливаются законами субъектов Российской Федерации - городов федерального значения.

По данному поводу следует отметить, что согласно статье 65 Конституции РФ, в составе Российской Федерации, в качестве субъектов Российской Федерации, находятся Москва, Санкт-Петербург, Севастополь как города федерального значения⁴⁴.

То есть, по правовому статусу данные города являются субъектами Российской Федерации, чем собственно для них и обусловлены особые полномочия.

Тем не менее, в данных городах присутствует свое административно-территориальное деления, что позволяет реализовывать социально-культурную политику также и на уровне муниципалитетов.

В условиях разграничения полномочий между органами местного самоуправления важнейшей задачей становится установление порядка управления ресурсами культуры с учетом специфики ее организационной структуры и создания услуг культуры, досуга и массового отдыха населения⁴⁵.

Непосредственная роль власти местного самоуправления в сфере культуры, в первую очередь заключается в создании системы взаимодействия органов власти и управления всех уровней, а также условий

⁴⁴ Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

⁴⁵ Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 169 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-14760-5. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/520286>

саморазвития и партнерства с общественными организациями в осуществлении культурной политики.

Можно выделить ряд функций управлений культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов в таблице 1.3.1.

Таблица 1.3.1 - Функции управления культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов⁴⁶

Функции управления культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов	Пояснение
Обеспечение государственной культурной политики	- через систему муниципального заказа на библиотечное обслуживание через сеть библиотек; - на художественное и эстетическое воспитание - через сеть детских школ искусств, детских муниципальных школ; - на сохранение материального культурного наследия - через сеть музеев и отдельных памятников истории и культуры; - на сохранение нематериального культурного наследия, развитие любительского творчества и досуга - через сеть учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха, кинотеатров, других учреждений и организаций.
Стратегическое развитие и программное планирование	предусматривает разработку и реализацию программ развития культуры муниципального образования
Ресурсное обеспечение и контроль	предусматривает аккумуляирование финансовых, материальных, информационных и иных ресурсов
Правовое обеспечение организаций (учреждений) культуры	основные законодательные акты, отражающие сущность и цели поддержки организаций и учреждений культуры и искусства
Координация деятельности и взаимодействия со структурами, осуществляющими социальные мероприятия	реализуется через проекты, направленные: - на сохранение традиций, развитие любительского искусства и ремесел (фестивали, выставки, коллективы со званием «народный»); - поддержку социально незащищенных слоев населения; - поддержку общественных инициатив (экологические движения, женские клубы, движения «за здоровый образ жизни»); - патриотическое воспитание

⁴⁶ Составлено автором на основе данных приказа Министерства культуры РФ от 25.05.2006 №229

Среди часто встречаемых проблем, которые непосредственно сдерживают развитие местного управления в сфере культуры следующие⁴⁷:

- нехватка текущего финансового обеспечения;
- плохое состояние материальной базы учреждений культуры и искусства;
- утечка кадров.

Как уже отмечалось, такая проблема как недостаточное финансирование, является главной организационной проблемой, но стоит отметить, что именно с этой ситуацией все остальные проблемы взаимосвязаны – и как причины, и как следствия. Местные власти пытаются справляться с данной трудностью, путем использования программно-целевого метода.

Не менее важной проблемой остается состояние зданий учреждений культуры, во многих из них наблюдается недостаточное количество помещений для осуществления деятельности, отсутствие доступной среды для маломобильных групп населения. Также в составе данной проблемы можно выделить моменты затрудняющие ситуацию из-за редкой наполняемости фондов и материальной базы.

Стоит пояснить еще один важный вопрос, требующий управленческого решения, затрагивающий управление кадрами культуры. Такая деятельность, как работа в сфере культуры и искусства, становится не привлекательной для молодых людей, причинами этого могут служить отсутствие перспектив карьерного роста и высокой заработной платы.

Можно констатировать, что на данный момент на муниципальном уровне не создан эффективная система управления сферой культуры, которая бы позволила не только осуществлять текущую деятельность местных

⁴⁷ Михайлов, М. М. Проблемы управления сферой культуры на уровне муниципального образования / М. М. Михайлов // Экономика нового мира. – 2020. – Т. 5, № 1-2(17). – С. 23-30. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-upravleniya-sferoy-kultury-na-urovne-munitsipalnogo-obrazovaniya/viewer>

учреждений культуры без проблем, но и давала бы им возможность развиваться⁴⁸.

В заключении настоящего параграфа, следует привести полученные в рамках него выводы.

В настоящий момент государственные полномочия в области социально-культурной сферы распределены между органами федеральной власти РФ, органами власти субъектов и органами местного самоуправления.

Что же касается последних, то основными полномочиями данных органов являются:

1. Организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек.

2. Создание условий для организации досуга и обеспечения жителей услугами организаций культуры.

3. Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности муниципального образования, охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, находящихся на территории муниципального образования.

4. Создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, участие в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов.

Среди проблем, которые непосредственно мешают эффективному развитию местного управления в сфере культуры следующие:

- нехватка текущего финансового обеспечения;
- плохое состояние материальной базы учреждений культуры и искусства;
- утечка кадров.

⁴⁸ Михайлов, М. М. Проблемы управления сферой культуры на уровне муниципального образования / М. М. Михайлов // Экономика нового мира. – 2020. – Т. 5, № 1-2(17). – С. 23-30. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-upravleniya-sferoy-kultury-na-urovne-munitsipalnogo-obrazovaniya/viewer>

2 ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД РУБЦОВСК АЛТАЙСКОГО КРАЯ)

2.1 Характеристика муниципального образования город Рубцовск Алтайского края

В соответствии с заявленным планом выпускной квалификационной работы представляется необходимым подробно рассмотреть характеристику муниципального образования города Рубцовска Алтайского края.

В первую очередь, следует отметить, что город Рубцовск основан в 1892 году, вблизи села Оловянишниково. Основателем города Рубцовска является Михаил Рубцов.

Город Рубцовск был включен в состав Алтайского края 5 сентября 1927 года в соответствии с постановлением Президиума Всероссийского центрального исполнительного комитета РСФСР⁴⁹.

Город Рубцовск на основании закона Алтайского края от 3 октября 2008 года № 83-ЗС «О статусе и границах муниципального и административно-территориального образования город Рубцовск Алтайского края» был наделен статусом городского округа.

Полное официальное наименование – муниципальное образование «Город Рубцовск» Алтайского края.

Сокращенное наименование – «Город Рубцовск».

Также стоит отметить, что город Рубцовск имеет свою официальную символику, а именно Знак города Рубцовска, который имеет форму геральдического щита, а в середине которого, на фоне солнечного круга размещена часть шестерни, которая символизирует машиностроительный

⁴⁹ Устав муниципального образования город Рубцовск Алтайского края (принят Решением Рубцовского городского Совета депутатов от 18.08.2011 № 633) [Электронный ресурс]. – URL: <http://rubtsovsk.org/gorod/ustav>

профиль промышленных предприятий города, также на знаке представлен год основания Рубцовского поселения – 1892.

Также на Знаке города Рубцовска, в правого верхнего угла изображена синяя лента, которая разделяет щит по диагонали, данная лента символизирует водную артерию, которая представлена рекой Алей, а вдоль реки изображена зеленая полоска, которая символизирует плодородие и жизнь.

Также на Знаке города Рубцовска можно увидеть изображение сокола, который представлен в левом углу знака на фоне синего неба.

В нижней части Знака города Рубцовска – представлено название города «Рубцовск» написанное красными буквами.

Также стоит рассмотреть структуру органов местного самоуправления муниципального образования город Рубцовск, среди них отметим:

- представительный орган муниципального образования город Рубцовск Алтайского края - Рубцовский городской Совет депутатов Алтайского края);
- глава муниципального образования город Рубцовск Алтайского края;
- исполнительно-распорядительный орган муниципального образования город Рубцовск Алтайского края - Администрация города;
- контрольный орган муниципального образования город Рубцовск Алтайского края - Контрольно-счетная палата города Рубцовска Алтайского края.

Город Рубцовск – третий по величине город Алтайского края, имеет выгодное географическое положение, так как расположен на границе с Республикой Казахстан.

Рубцовск занимает 8325 га общей площади земли и является по административному делению городом краевого подчинения, а по функциональному типу - промышленным⁵⁰.

⁵⁰ Рубцовск / Официальный сайт Алтайского края [Электронный ресурс]. URL: <https://www.altairregion22.ru/territory/regions/rubtsovsk/>

Производственный комплекс города Рубцовска представлен следующими отраслями:

- машиностроение;
- энергетика;
- металлургия;
- пищевая и перерабатывающая промышленность;
- легкая и деревообрабатывающая промышленность.

Проанализируем реализацию товарной продукции по отраслям. Данные представлены на рисунке 2.1.1.

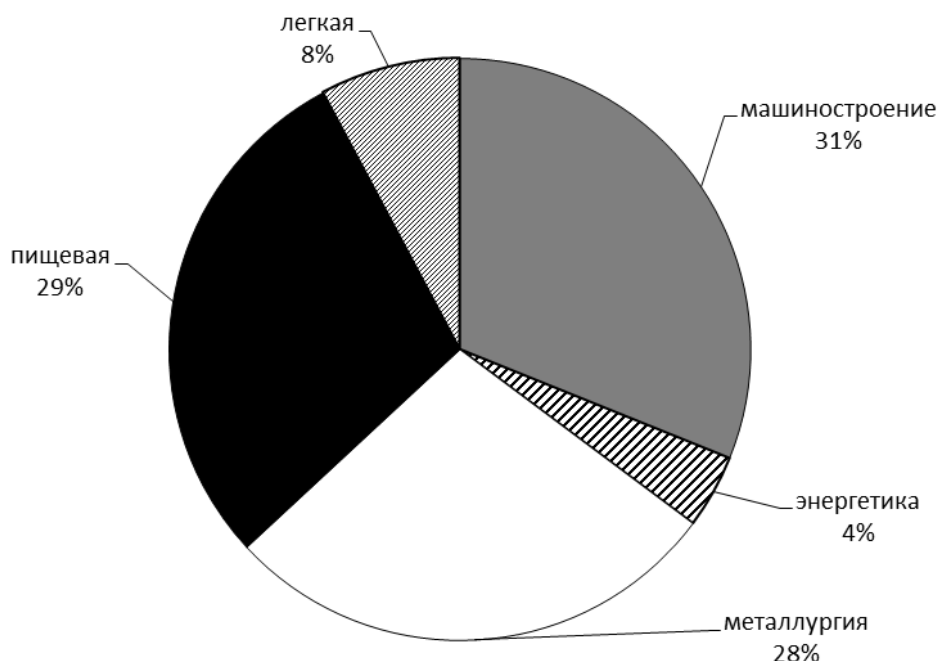


Рисунок 2.1.1 - Доля объемов реализации по отраслям в общем продукте в 2022 году⁵¹

Таким образом, предприятия «машиностроения» (31%) произвели наиболее высокий рост объемов производства в 2022 году, следом

⁵¹ Отчет Главы города о результатах своей деятельности, о результатах деятельности администрации города в 2022 году, в том числе о решении вопросов, поставленных городским советом депутатов // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gorsovet.rubtsovsk.org/node/2702>

предприятия пищевой промышленности (29%) и чуть меньше металлургия (28%).

Проанализируем основные демографические показатели города Рубцовска Алтайского края. Данные представлены в таблице 2.1.1.

Таблица 2.1.1 – Демографические показатели муниципального образования город Рубцовск Алтайского края⁵²

Наименование показателей	2019 г.	2020 г.	2021 г.	2022 г.
Численность населения муниципального образования город Рубцовск, чел.	141584	139565	137582	124687
Темп роста (снижения), %	99,32	98,57	98,58	90,62
Число родившихся, чел.	1026	988	924	853
Темп роста (снижения), %	91,44	96,29	93,52	92,32
Число умерших, чел.	2093	2353	2757	2135
Темп роста (снижения), %	96,85	112,42	117,17	77,44

Анализ численности населения муниципального образования города Рубцовска, показал стабильное снижение, т.е. население города ежегодно сокращалось. Данная ситуация сложилась в связи с высокой смертностью и относительно невысокой рождаемостью.

Теперь рассмотрим социально-культурную сферу города Рубцовска.

В первую очередь рассмотрим учреждения культуры, которые представлены следующими направлениями деятельности:

1. Учреждения дополнительного образования:

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 г. Рубцовска»;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 г. Рубцовска»;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 г. Рубцовска»;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» города Рубцовска.

⁵² Составлено автором на основе данных отчетов главы города Рубцовска [Электронный ресурс]. URL: <http://gorsovet.rubtsovsk.org/node/374>

2. Учреждения культурно-досугового типа⁵³:

- муниципальное бюджетное учреждение «Детско-юношеский Дом культуры «Черемушки»;
- муниципальное бюджетное учреждение «Дом культуры «Алтайсельмаш»;
- муниципальное бюджетное учреждение «Дворец культуры «Тракторостроитель».

3. Учреждения музейного типа:

- МБУК «Краеведческий музей» города Рубцовска и входящей в его состав на правах структурного подразделения картинной галереей им. В.В.Тихонова.

4. В городе осуществляют свою деятельность два профессиональных театра – муниципальное бюджетное учреждение культуры «Рубцовский драматический театр» и муниципальное бюджетное учреждение культуры «Театр кукол имени Андрея Карловича Брахмана».

5. Также в городе Рубцовске действуют 9 библиотек разного направления, которые на правах структурных подразделений входят в муниципальное бюджетное учреждение культуры «Библиотечная информационная система».

6. Для организации семейного отдыха и досуга населения в городе Рубцовске имеются два парка культуры и отдыха, входящие в структуру муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-досуговое объединение «Прометей».

Таким образом, стоит отметить, что в сфере культуры населению города Рубцовска предоставляются все необходимые возможности для раскрытия богатого творческого потенциала горожан.

Также в системе общего образования города можно отметить функционирование 50 общеобразовательных организаций, среди них: 18

⁵³ Подведомственные учреждения // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/329>

общеобразовательных организаций, 28 дошкольных образовательных организаций, 4 учреждения дополнительного образования⁵⁴.

Общая численность обучающихся в муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений представлена в таблице 2.1.2.

Таблица 2.1.2 - Общая численность учащихся муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений, человек⁵⁵

Уровень обучения	2020 год	2021 год	2022 год
Начальное общее	6283	6325	6331
Основное общее	6437	6718	7183
Среднее общее	1342	1155	973
Всего	14062	14198	14487

Анализ численности обучающихся муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений показал в целом положительную динамику.

Рассмотрим динамику развития сети муниципальных дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) города Рубцовска в таблице 2.1.3.

Таблица 2.1.3 – Развитие сети муниципальных дошкольных образовательных учреждений города Рубцовска

Год	Детей в ДОУ	Групп в ДОУ	Зданий ДОУ	Очередь в ДОУ
2020	6690	264	39	1855
2021	6000	264	39	1528
2022	5700	264	39	1302

Снижение численности детей в муниципальных дошкольных образовательных учреждениях города связано со снижением рождаемости.

В системе дополнительного образования города Рубцовска функционируют 4 муниципальных бюджетных учреждения дополнительного образования (далее – МБУ ДО):

- МБУ ДО «Детско-юношеский центр»,

⁵⁴ Отчет Главы города о результатах своей деятельности, о результатах деятельности администрации города в 2022 году, в том числе о решении вопросов, поставленных городским советом депутатов // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gorsovet.rubtsovsk.org/node/2702>

⁵⁵ Отчет Главы города о результатах своей деятельности, о результатах деятельности администрации города в 2022 году, в том числе о решении вопросов, поставленных городским советом депутатов [Электронный ресурс]. – URL: <http://gorsovet.rubtsovsk.org/node/2702>

- МБУ ДО «Станция туризма и экскурсий»,
- МБУ ДО «Центр развития творчества»,
- МБУ ДО «Центр внешкольной работы «Малая Академия»»

Также отметим, что в городе Рубцовске источниками средств массовой информации представлены ассоциация телерадио, старейшая городская газета «Местное время», еженедельники «РТВ-3 представляет», «Экспресс».

Управление социально-культурной сферой муниципального образования осуществляют, непосредственно, все органы местного самоуправления. Но, в рамках выпускной квалификационной работы, большее внимание будет уделено деятельности по управлению социально-культурной сферой, осуществляемой МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края.

Таким образом, в рамках данного параграфа была изучена характеристика города Рубцовска Алтайского края.

Город Рубцовск наделен статусом городского округа.

Структура органов местного самоуправления муниципального образования город Рубцовск включает:

- представительный орган муниципального образования город Рубцовск Алтайского края - Рубцовский городской Совет депутатов Алтайского края);
- глава муниципального образования город Рубцовск Алтайского края;
- исполнительно-распорядительный орган муниципального образования город Рубцовск Алтайского края - Администрация города;
- контрольный орган муниципального образования город Рубцовск Алтайского края - Контрольно-счетная палата города Рубцовска Алтайского края.

Анализ численности населения муниципального образования города Рубцовска, показал стабильное снижение, т.е. население города ежегодно сокращалось. Данная ситуация сложилась в связи с высокой смертностью и относительно невысокой рождаемостью.

2.2 Характеристика деятельности МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края в социально-культурной сфере

В соответствии с заявленным планом выпускной квалификационной работы представляется необходимым подробно рассмотреть характеристику МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края.

Сразу стоит отметить, что в соответствии с Уставом, муниципальное казенное учреждение «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края является некоммерческой организацией, созданной для оказания муниципальных услуг, выполнения работ и выполнения управленческо-распорядительных функций, в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере культуры, физической культуры, спорта и молодежной политики⁵⁶.

Таким образом, данное учреждение осуществляет управление социально-культурной сферой на территории города Рубцовска.

Также обозначенным выше нормативно-правовым актом обозначены цели и задачи деятельности анализируемого учреждения.

По поводу целей деятельности в современной научной литературе отмечается, что под ними следует понимать то, на что направлена деятельность органов управления⁵⁷.

Так, в соответствии с Уставом, целью деятельности данного учреждения является обеспечение выполнения законов Российской Федерации в сфере культуры, организация и обеспечение управленческо-

⁵⁶ Устав муниципального казенного учреждения «Управление культуры, спорта и молодежной политики города Рубцовска Алтайского края» // Сайт МКУ "Управление культуры, спорта и молодежной политики" г. Рубцовска [Электронный ресурс]. URL: http://bravo.rubtsovsk.org/files/ustav_mku2016.pdf

⁵⁷ Юдина, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Юдина ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 453 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02741-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510887>

распределительных функций в области культуры города Рубцовска, сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия.

Под задачами детальности современная научная литература обычно понимает часть цели, реализуемой в конкретных условиях⁵⁸.

Что же касается задач его деятельности, то они были определены следующим образом:

- создание имиджа города Рубцовска как высококультурной территории, поддерживающей направление работы в области культуры;
- активизация деятельности муниципальных бюджетных и автономных учреждений культуры, а также творческих коллективов города;
- реализация творческого потенциала одаренной молодежи города Рубцовска;
- организация социально-значимых событий, способствующих развитию культурных связей региона и обмену опытом;
- популяризация культуры, реализация эстетического и нравственного воспитания населения города Рубцовска⁵⁹.

Здесь сразу следует отметить, что одной из проблем регулирования рассматриваемой в рамках настоящей выпускной квалификационной работы сферы является недостаточная регламентация задач деятельности данного учреждения.

Рассмотрев цели и задачи, осуществляемые казенным учреждением, следует затронуть его виды деятельности.

Так, казенное учреждение в сфере культуры, дополнительного художественного и музыкального образования детей осуществляет управленческие функции и сфере культуры, искусства и художественного образования:

⁵⁸ Государственное и муниципальное управление : учебник и практикум для вузов / С. Е. Прокофьев [и др.] ; под редакцией С. Е. Прокофьева, О. В. Паниной, С. Г. Еремина, Н. Н. Мусиновой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 608 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13133-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519311>

⁵⁹ Устав муниципального казенного учреждения «Управление культуры, спорта и молодежной политики города Рубцовска Алтайского края» // Сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска [Электронный ресурс]. URL: http://bravo.rubtsovsk.org/files/ustav_mku2016.pdf

- формирование и внесение изменений в муниципальное задание каждому подведомственному муниципальному бюджетному и автономному учреждению, утверждение перечня муниципальных услуг;
- подготовка и представление Учредителю расчетов и планов финансово - хозяйственной деятельности по финансовому обеспечению подведомственных муниципальных учреждений культуры;
- финансовое обеспечение муниципальных заказов, программ по укреплению материально-технической базы, культурно-просветительской и массовой работы, деятельности муниципальных учреждений культуры;
- осуществление контроля за финансово-хозяйственной деятельностью подведомственных муниципальных учреждений культуры;
- осуществление контроля за исполнением законодательства в области культуры;
- оказание методической, правовой и информационной помощи подведомственным муниципальным учреждениям культуры;
- осуществление деятельности по охране и сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных в границах городского округа;
- осуществление работы по вопросам охраны труда и техники безопасности, гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций подведомственных муниципальных учреждений культуры;
- осуществление транспортного обеспечения подведомственных муниципальных учреждений культуры, общегородских и иных мероприятий в области культуры;
- участие в разработке совместно с Учредителем планов социально-экономического развития, муниципальных целевых программ в сфере культуры;
- организация сбора, обработки и анализа статистических показателей, характеризующих сферу культуры, искусства и художественного образования в городе Рубцовске;

- участие в разработке и подготовке муниципальных правовых актов в сфере культуры, искусства и художественного образования;
- составление в установленном порядке списка кандидатов и подготовка документов для присвоения почетных званий в сфере культуры, наградений местного, краевого и федерального (общероссийского) значения;
- в случае передачи Учредителем Казённому учреждению полномочий прав и обязанностей работодателя подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждений культуры, искусства, художественного образования, проведение аттестации руководителей данных учреждений;
- организация городских праздников и других культурно-досуговых мероприятий, привлечение для этого профессиональных коллективов и исполнителей, сценаристов, режиссеров, хормейстеров, балетмейстеров;
- координация планов строительства и ремонта муниципальных учреждений культуры;
- участие в реализации муниципальных, краевых и федеральных целевых программах в сфере культуры.

Далее, следует рассмотреть полномочия обозначенного учреждения. Что касается полномочий, то они в рамках современной научной литературы определяются как права и обязанности органа власти и должностных лиц органа власти в сфере определенных общественных отношений⁶⁰.

Устав определяет достаточно широкий круг полномочий данного учреждения. В частности, к ним относится то, что учреждение:

- по отношению к муниципальным бюджетным, автономным учреждениям культуры, дополнительного художественного и музыкального образования детей является главным распорядителем бюджетных средств;

⁶⁰ Рангулова, Л. Р. Полномочия органов местного самоуправления по решению вопросов местного значения и проблемы его реализации // Актуальные проблемы науки в исследованиях студентов, ученых, практиков : Сборник научных статей студентов, магистрантов, практиков, подготовленный по итогам Международной научно-практической конференции, Ижевск, 27 мая 2021 года. Том Часть 1. – Ижевск: Ижевский институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России)", 2021. – С. 733-739. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46583102>

- осуществляет права и обязанности Работодателя в отношении руководителей подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждений культуры, дополнительного художественного и музыкального образования детей, в случае передачи этих полномочий Учредителем Казенному учреждению;

- осуществляет подбор руководителей подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждений культуры, искусства, художественного образования;

- руководит деятельностью и осуществляет перспективное планирование, расширение и реорганизацию сети подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждений культуры, дополнительного художественного и музыкального образования детей;

- осуществляет координацию деятельности подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждений культуры на территории города Рубцовска;

- издает в пределах своей компетенции приказы, на основании и во исполнение действующих законов, приказов вышестоящих органов, решений органов местного самоуправления и проверяет их исполнение;

- осуществляет мероприятия по созданию единого информационно-образовательного пространства между Казенным учреждением и подведомственными муниципальными бюджетными, автономными учреждениями культуры;

- занимается формированием направлений деятельности в подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждениях культуры на достижение результатов;

- стимулирует инновационные и экспериментальные процессы в подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждениях культуры;

- организует реализацию целевых программ в области культуры;

- организует совместно с учреждениями образования и учреждениями социальной защиты проведение городских детских массовых мероприятий;
- планирует и направляет руководителей подведомственных муниципальных бюджетных, автономных учреждений культуры, искусства, художественного образования, дополнительного художественного и музыкального образования детей, на курсы повышения квалификации, изучает результативность повышения квалификации;
- обеспечивает реализацию государственной политики в области культуры, дополнительного художественного и музыкального образования детей, культурно - исторического наследия;
- самостоятельно планирует и осуществляет хозяйственную деятельность, в том числе по организации платных услуг и предпринимательской деятельности, исходя из реального спроса;
- осуществляет взаимоотношения с юридическими и физическими лицами на основе заключаемых с ними договоров в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации⁶¹.

Также, для общей характеристики рассматриваемого учреждения в рамках настоящего параграфа выпускной квалификационной работы представляется необходимым подробно рассмотреть структуру данного учреждения.

Сразу следует отметить, что МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края представляет собой линейно-функциональную структуру управления (см. Приложение).

При этом стоит отметить, что МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» возглавляет начальник, который и является единоличным руководителем Казенного учреждения.

Начальник в своей деятельности подотчетен Учредителю (Администрации города Рубцовска), функционально подчиняется

⁶¹ Устав муниципального казенного учреждения «Управление культуры, спорта и молодежной политики города Рубцовска Алтайского края» // Сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска [Электронный ресурс]. URL: http://bravo.rubtsovsk.org/files/ustav_mku2016.pdf

заместителю Главы Администрации города Рубцовска по социальным вопросам.

Линейно-функциональная структура управления является разновидностью функциональной структуры и представляет собой систему разделения управленческих обязанностей, при которой линейные части управляют, а функциональные консультируют по планированию конкретных проектов и их решений.

Среди плюсов линейно-функциональной структуры можно выделить:

- Четкость, единство и простоту процессов управления;
- Контроль действий, как целых подразделений, так и отдельных исполнителей;
- Прибыльное использование ресурсов;
- Высокую компетентность исполнителей и согласованность их действий;
- Стандартизацию и формализацию процессов управления;

К минусам линейно-функциональной структуры можно отнести⁶²:

- Недостаточную гибкость организационной структуры, и как следствие, низкая эффективность при реагировании на изменения внешней среды;
- Дублирование работ для разных ступеней подразделений;
- Взаимодействие между отделами не урегулировано;
- Заинтересованность функциональных руководителей только в собственной работе, так как за общую деятельность отвечает руководитель.

Таким образом, можно сделать вывод, что достоинством линейно-функциональной структуры является относительная простота построения и четкость взаимодействия. Коренным недостатком данной структуры является то, что она может эффективно действовать только при выполнении редко меняющихся однотипных функций.

⁶² Колесниченко, Е.А., Радюкова, Я. Ю., Копылов, М. А. Организационные структуры органов местного самоуправления в условиях проектного управления //Вестник Самарского муниципального института управления. – 2020. – №. 1. – С. 34-40. [Электронный ресурс]. URL: https://www.imi-samara.ru/wp-content/uploads/2020/09/Kolesnichenko_Radyukova_Kopylov_34-40.pdf

Продолжая рассматривать далее тему настоящей выпускной квалификационной работы, следует отметить, что казенное учреждение находится в ведении Администрации города Рубцовска, осуществляющего бюджетные полномочия главного распорядителя бюджетных средств.

При этом администрация г. Рубцовска формирует и утверждает муниципальные задания для Казенного учреждения в соответствии с предусмотренными Уставом видами деятельности. Казенное учреждение не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Соответственно, МКУ должно отчитываться о выполнении указанных заданий перед Администрацией города Рубцовска. Однако, в рамках реализации задач МКУ действует самостоятельно.

Также МКУ осуществляет полномочия, обозначенные выше в отношении следующих учреждений:

В заключении к настоящему параграфу следует отметить следующее:

Муниципальное казенное учреждение «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края является некоммерческой организацией, созданной для оказания муниципальных услуг, выполнения работ и выполнения управленческо-распорядительных функций, в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере культуры, физической культуры, спорта и молодежной политики.

Целью деятельности данного учреждения является обеспечение выполнения законов Российской Федерации в сфере культуры, организация и обеспечение управленческо-распределительных функций в области культуры города Рубцовска, сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия.

Также, отметим, что казенное учреждение находится в ведении Администрации города Рубцовска, осуществляющего бюджетные полномочия главного распорядителя бюджетных средств.

2.3 Анализ управления социально-культурной сферой муниципального образования (на примере МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края)

Далее, в соответствии с заявленным планом выпускной квалификационной работы представляется необходимым провести анализ управления социально-культурной сферой, осуществляемой МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска.

МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска в своей деятельности по развитию культуры города совместно с подведомственными учреждениями культуры активно участвуют в реализации национального проекта «Культура», региональных проектов: «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура», программы «Пушкинская карта», федеральном проекте «Театры малых городов» и других культурных проектах⁶³.

В настоящий момент на территории города Рубцовска действует программа «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025⁶⁴.

Данная программа является продолжением программы «Развитие культуры города Рубцовска на 2018 – 2020 годы» и содержит некоторые критерии для анализа управления социальной культурной сферой.

Вместе с тем, в 2020-2022 годах отмечается рост расходов приходящиеся на деятельность МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики».

Динамика объемов расходов на культуру в городе Рубцовске представлена на рисунке 2.3.1.

⁶³ Отчет за 2022 год // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

⁶⁴ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы: Муниципальная программа (с изменениями, внесенными постановлениями Администрации города Рубцовска Алтайского края от 04.03.2021 № 535, от 04.06.2021 № 1440, от 22.07.2021 № 1975, от 27.12.2021 № 3648, от 03.02.2022 № 267, от 07.06.2022 № 1659) // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края [Электронный ресурс]. URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/files/программы/культура/Актуальная%20редакция%20МП%20Развитие%20культуры%20города%20Рубцовска%20на%202021-2025%20годы%202.docx>

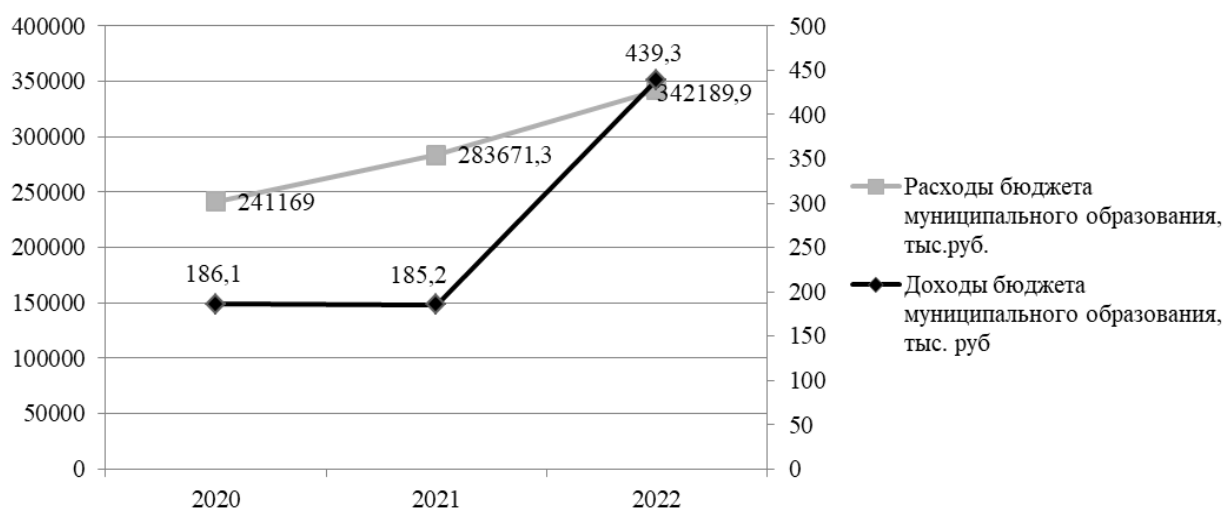


Рисунок 2.3.1 - Доходы и расходы бюджета муниципального образования город Рубцовск Алтайского края от МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики»⁶⁵

Указанные данные следует проанализировать повнимательнее.

Доход за 2020-2021 год почти не менялся. Однако, это связано не с низкой эффективностью деятельности МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики», а с ограничениями введенными из-за инфекции «COVID-19».

При этом указом губернатора до 2022 было постановлено запретить временно на территории Алтайского края организациям и гражданам проведение массовых (публичных), в том числе зрелищно-развлекательных, мероприятий, а также оказание услуг аналогичного характера⁶⁶.

Таким образом, доходы развлекательных учреждений были снижены, что и обусловило вышеотмеченную динамику.

Что же касается финансовых показателей муниципальной программы, то общий объем финансирования представлен на рисунке 2.3.2.

⁶⁵ Составлено автором на основе данных отчетов исполнения бюджета муниципального образования города Рубцовска Алтайского края [Электронный ресурс]. – URL: <http://rubtsovsk.org/gorod/budget/report>

⁶⁶ Об отдельных мерах по предупреждению завоза и распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19: Указ Губернатора Алтайского края от 31 марта 2020 года № 44 [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/570717512>

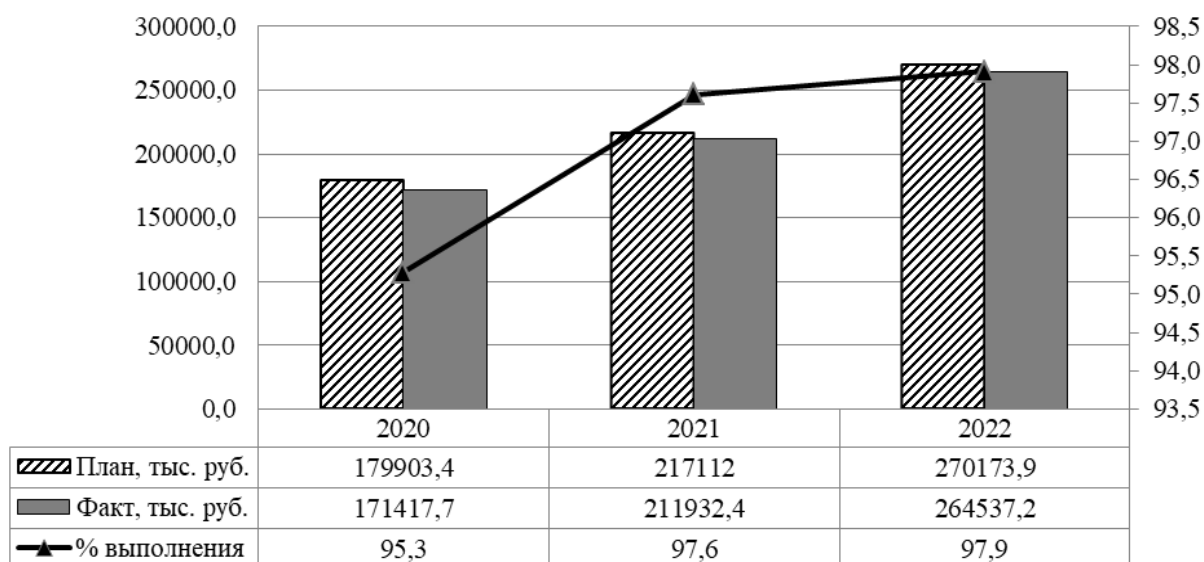


Рисунок 2.3.2 – Общий объем финансирования муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы, тыс. руб.⁶⁷

Фактический объём финансирования остается ниже планового, за счет меньшей плановой суммы местного бюджета и внебюджетных средств учреждений культуры города Рубцовска, в соответствии с таблицей 2.3.1.

Таблица 2.3.1 - Ресурсное обеспечение муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы, тыс. руб.⁶⁸

Источники финансирования	2020		2021		2022	
	План	Факт	План	Факт	План	Факт
Федеральный бюджет	13382,7	13382,7	10819,2	10819,2	25032,1	25032,1
Краевой бюджет	125,1	125,1	109,3	109,3	402,8	402,8
Местный бюджет	143119,4	143014,1	175027,7	174527,1	208596,2	207463,9
Внебюджетные средства учреждений культуры города Рубцовска	23 276,2	14 895,8	31 155,8	26 476,8	36 142,8	31 638,4
Всего	179903,4	171417,7	217112	211932,4	270173,9	264537,2

⁶⁷ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

⁶⁸ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Процентное выполнение объема финансирования муниципальной программы за счет средств бюджета муниципального образования и внебюджетных средств учреждений культуры города Рубцовска, представим графически на рисунке 2.3.3.

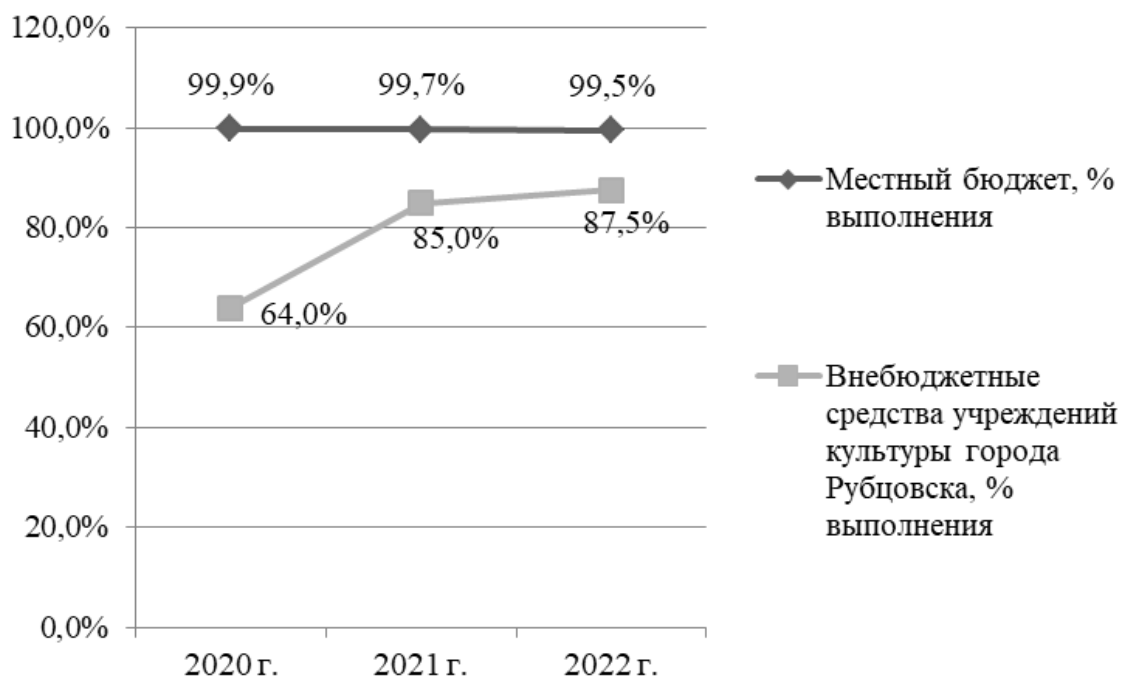


Рисунок 2.3.3 - Процентное выполнение объема финансирования муниципальной программы за счет средств местного бюджета и внебюджетных средств учреждений культуры города Рубцовска⁶⁹

Таким образом, можно отметить, что процентное выполнение финансирования муниципальной программы за счет местного бюджета имеет отрицательную динамику.

Тем не менее, здесь следует отметить, что культурная сфера чрезвычайно пострадала от введенных ограничений в связи с «COVID-19». Соответственно, указанное повлияло на объемы внебюджетных средств учреждений культуры города Рубцовска.

⁶⁹ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Источниками внебюджетных средств учреждений культуры являются в первую очередь платные услуги, пожертвования, гранты, доходы от аренды помещений и сдачи макулатуры.

Вслед за проанализированным финансированием муниципальной программы, следует рассмотреть индикаторы, включаемые в данную программу, ответственным исполнителем которой, является МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска.

В соответствии с заявленным планом выпускной квалификационной работы, проведем анализ выполнения планируемых результатов и оценим эффективность реализации мероприятий программы.

Следует отметить, что в соответствии с задачами программы, к конечному году реализации муниципальной программы «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы, ожидается сохранение доли объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, на уровне 100%⁷⁰.

Для проведения анализа, в первую очередь, следует рассмотреть объекты культурного наследия, находящиеся в муниципальной собственности и состояние которых оценивается как удовлетворительное.

Так, на территории муниципального образования город Рубцовск расположены 10 объектов культурного наследия, входящих в краевой реестр, в их составе отметим следующие⁷¹:

⁷⁰ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы: Муниципальная программа (с изменениями, внесенными постановлениями Администрации города Рубцовска Алтайского края от 04.03.2021 № 535, от 04.06.2021 № 1440, от 22.07.2021 № 1975, от 27.12.2021 № 3648, от 03.02.2022 № 267, от 07.06.2022 № 1659) // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края [Электронный ресурс]. URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/files/программы/культура/Актуальная%20редакция%20МП%20Развитие%20культуры%20города%20Рубцовска%20на%202021-2025%20годы%202.docx>

⁷¹ На объектах культурного наследия в городе Рубцовске установлены информационные таблички // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края [Электронный ресурс]. URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/24593>

- среди памятников архитектуры - здание Администрации города Рубцовска, Дом культуры «Алтайсельмаш», Рубцовский драматический театр, а также Михайло-Архангельский храм;

- среди мемориалов, посвященных воинской Славе – мемориал Воинам пехотного училища, Обелиск на Бульваре Победы, Памятник воинам-железнодорожникам, Мемориал на Привокзальной площади, бюсты Героев-комсомольцев в Сквере комсомольской Славы;

- братская могила партизан-подпольщиков.

Также, в программе представлены еще несколько индикаторов, требующих объяснений.

Так, всего зданий учреждений культуры на территории муниципального образования - 20 (из них зданий учреждений культуры - 11, а зданий библиотек - 9). Зданий, которые находятся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта – 2, среди них: ДК «Алтайсельмаш» и ДК «Тракторостроитель»⁷².

Всего учреждений культуры, находящихся в муниципальной собственности - 12, из них в 12 состоянии материально-технической базы является удовлетворительным.

Проанализировав объекты культурного наследия и учреждения культуры входящие в состав муниципальной собственности, представляется возможным проанализировать индикаторы.

И так, рассмотрим индикаторы, выполнение которых позволит решить одну из важных задач муниципальной программы, а именно создать современные условия для реализации программных мероприятий, работы учреждений культуры, качественного предоставления населению города услуг сферы культуры. Анализ данных показателей представлен в таблице 2.3.2.

⁷² На объектах культурного наследия в городе Рубцовске установлены информационные таблички // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края [Электронный ресурс]. URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/24593>

Таблица 2.3.2 – Анализ индикаторов для выполнения задачи «создание современных условий для реализации программных мероприятий, работы учреждений культуры, качественного предоставления населению города услуг сферы культуры», муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁷³

Наименование показателя, индикатора МП	2020		2021		2022	
	План	Факт	План	Факт	План	Факт
Доля объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, состояние которых является удовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, %	100	100	100	100	100	100
	% выполнения		% выполнения		% выполнения	
	100		100		100	
Доля учреждений культуры, находящихся в муниципальной собственности, здания которых находятся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта, в общем количестве муниципальных учреждений культуры, %	20	20	10	10	10	10
	% выполнения		% выполнения		% выполнения	
	100		100		100	
Доля учреждений культуры, находящихся в муниципальной собственности, состояние материально-технической базы которых является удовлетворительным, в общем количестве муниципальных учреждений культуры, %	100	100	100	100	100	100
	% выполнения		% выполнения		% выполнения	
	100		100		100	

Таким образом, все рассматриваемые плановые показатели за анализируемый период были выполнены в полном объеме.

Далее следует рассмотреть индикаторы, направленные на создание условий для сохранения и развития исполнительских искусств и поддержки театрального дела.

Анализ данных показателей представлен в таблице 2.3.3.

⁷³ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Таблица 2.3.3 - Анализ индикаторов «создание условий для сохранения и развития исполнительских искусств и поддержки театрального дела», муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁷⁴

Наименование показателя, индикатора МП	План 2020	Факт 2020	План 2021	Факт 2021	План 2022	Факт 2022
Количество платных посещений театрально-концертных мероприятий МБУК «Театр кукол им. А.К. Брахмана» тыс. ед.	8,4	4,6	10,1	10,8	10,2	11,2
Количество платных посещений театрально-концертных мероприятий МБУК «Рубцовский драматический театр»	35	8,2	35,1	9,5	35,2	29,1

Процентное выполнение индикаторов представим графически на рисунке 2.3.4.

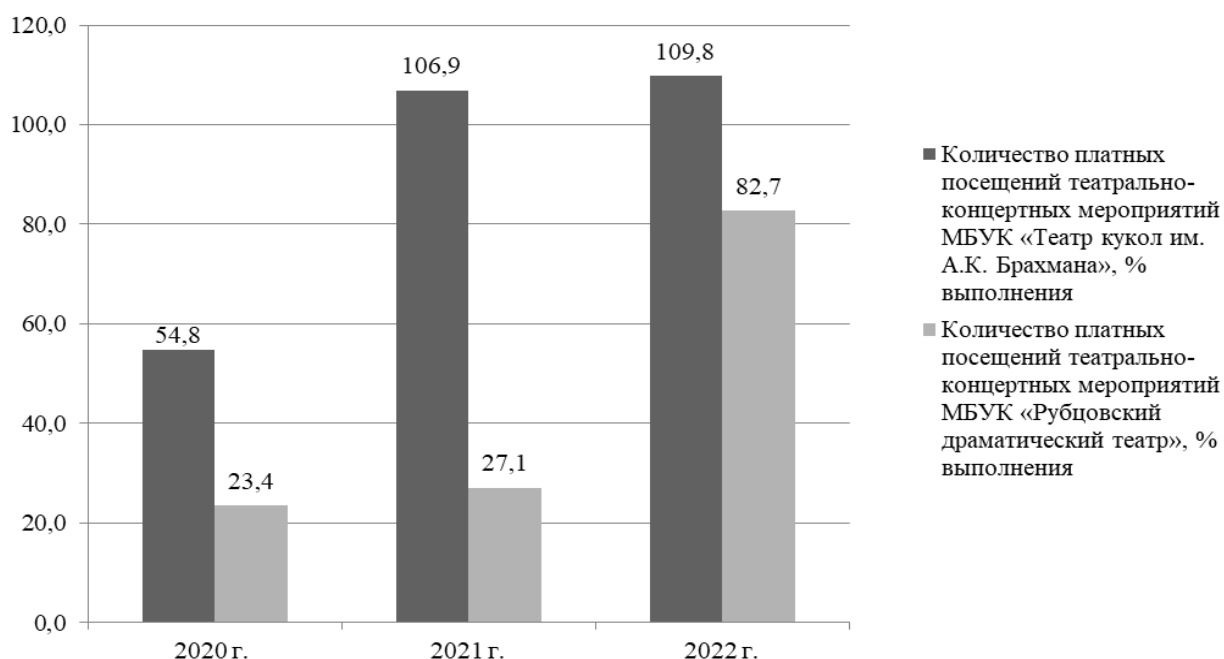


Рисунок 2.3.4 – Процентное выполнение индикаторов для создания условий сохранения и развития исполнительских искусств и поддержки театрального дела

⁷⁴ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Наблюдается стабильный рост количества платных посещений, но, тем не менее, количество посещений театрально-концертных мероприятий МБУК «Рубцовский драматический театр» существенно отстает от плановых показателей. Опять же, проблемными были 2020-2021 года, когда действовали ранее отмеченные ограничения.

Следующий индикатор – количество платных посещений культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досугового типа и количество участников клубных формирований, выполнение которых позволит расширить доступность услуг культурно-досуговых учреждений, поддержать народное творчество и искусство. Анализ индикатора представим на рисунке 2.3.5.

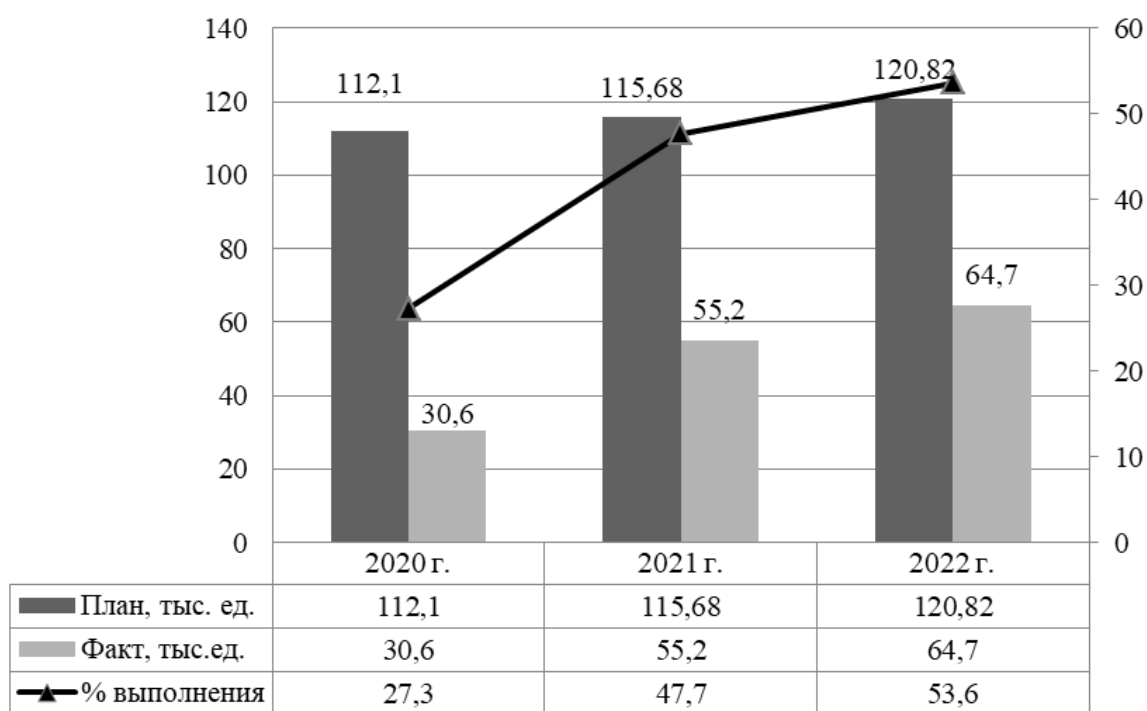


Рисунок 2.3.5 – Количество платных посещений культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досугового типа, муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁷⁵

⁷⁵ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Стоит отметить незначительное изменение показателя, которое обусловлено проведением на безвозмездной основе значительной части театральнo-концертных мероприятий для семей военнослужащих и мобилизованных СВО. Кроме того, в рамках празднования 130-летия города Рубцовска и 80-летия Алтайского края посещения цикла мероприятий, приуроченных к этим событиям, осуществлялись бесплатно.

Показатель количества участников клубных формирований впервые появился в муниципальной программе «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы, и его фактический показатель на 2022 год составляет 5000 участников, процент выполнения составил 96,7%.

Следующий индикатор, выполнение которого позволит обеспечить предоставление услуг парков и баз отдыха. Анализ индикатора представлен на рисунке 2.3.6.

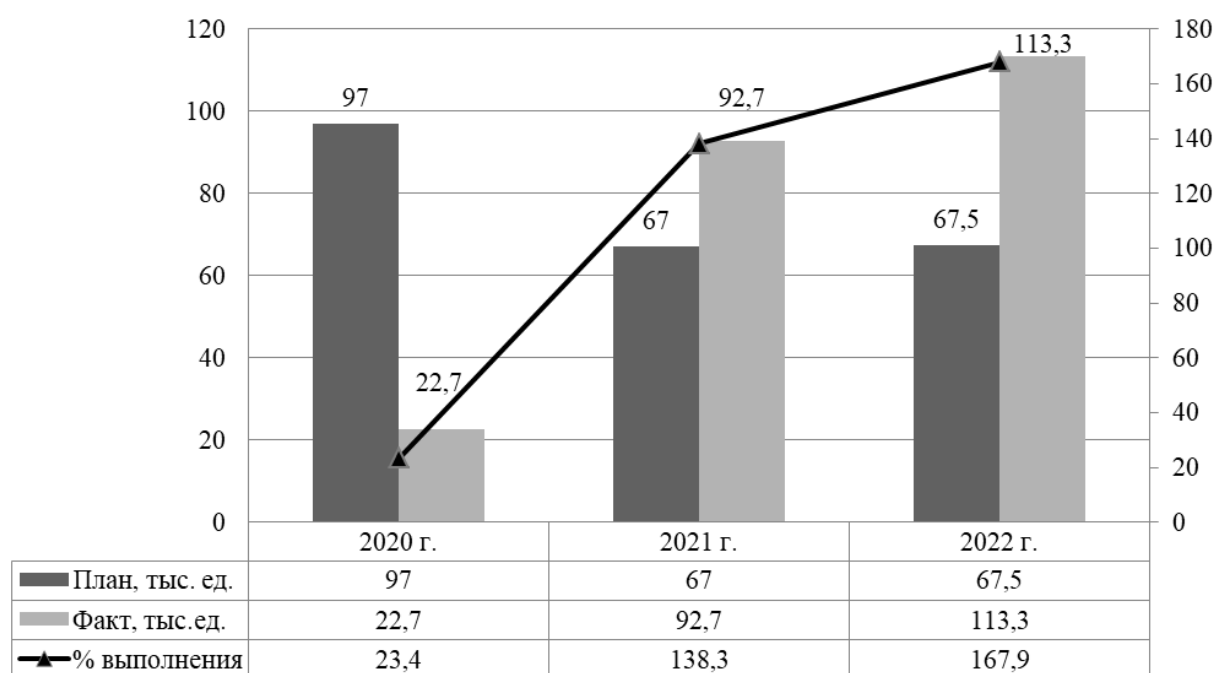


Рисунок 2.3.6 - Количество платных посещений МБУК «КДО «Прометей»⁷⁶

⁷⁶ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Значительное перевыполнение плана связано с обновлением и реновацией аттракционов, благоустройством территории парков.

Следующей задачей муниципальной программы является создание условий для развития народных художественных промыслов и ремесел, с помощью индикатора количества проведенных выставок-ярмарок народных художественных промыслов и ремесел и количества публикаций, направленных на развитие народных художественных промыслов и ремесел. Анализ индикаторов представлен в таблице 2.3.4.

Таблица 2.3.4 – Анализ индикаторов для выполнения задачи «создание условий для развития народных художественных промыслов и ремесел» муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁷⁷

Наименование показателя, индикатора МП (согласно паспорту)	План 2020	Факт 2020	План 2021	Факт 2021	План 2022	Факт 2022
Количество проведенных выставок-ярмарок народных художественных промыслов и ремесел, ед.	10	3	10	10	12	12
	% выполнения		% выполнения		% выполнения	
	30		100		100	
Количество публикаций, направленных на развитие народных художественных промыслов и ремесел, ед.	10	3	10	10	11	11
	% выполнения		% выполнения		% выполнения	
	30		100		100	

Рост индикаторов связан с открытием в 2021 году в Картинной галерее имени В.В. Тихонова Центра традиционной культуры «Этнографическая мозаика». Среди семи поданных заявок, победителем признана заявка управления культуры, спорта и молодежной политики Рубцовска о создании центра традиционной культуры, ремесел и фольклора «Этнографическая мозаика» на базе краеведческого музея. Выделено 150 тыс. руб. учреждению на приобретение расходных материалов и мультимедийной техники.

⁷⁷ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Центры традиционной культуры создают по государственной программе «Развитие культуры Алтайского края». Она нацелена на сохранение и развитие традиционной народной культуры, поддержку и развитие самодеятельного народного творчества, народных промыслов и ремесел, сохранение традиционных культурных ценностей.

Еще одной задачей муниципальной программы является вовлечение в деятельность учреждений культуры волонтеров. Индикатором данной задачи является количество волонтеров, вовлеченных в программу «Волонтеры культуры». Индикатор впервые появился в муниципальной программе «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и уже в 2022 году показатель составил 157 волонтеров, и тем самым процент выполнения составил 241,5%.

Рассмотрим следующий индикатор, выполнение которого позволит повысить доступность и качество музейных услуг и работ. Количество музейных предметов основного фонда учреждений музейного типа - 30 789 единиц, из них представлены (во всех формах) зрителю - 7 950 единиц. Анализ индикаторов представлен в таблице 2.3.5.

Таблица 2.3.5 - Анализ индикаторов для выполнения задачи «повышение доступности и качества музейных услуг и работ», муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁷⁸

Наименование показателя, индикатора МП	План 2020	Факт 2020	План 2021	Факт 2021	План 2022	Факт 2022
Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда учреждений музейного типа, %	20,2	10,9	25	25	26	26
Количество посещений учреждений музейного типа, тыс. ед.	47,3	18,6	39,3	56,2	40,7	59,4

⁷⁸ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Динамику выполнения индикаторов представим графически на рисунке 2.3.7.

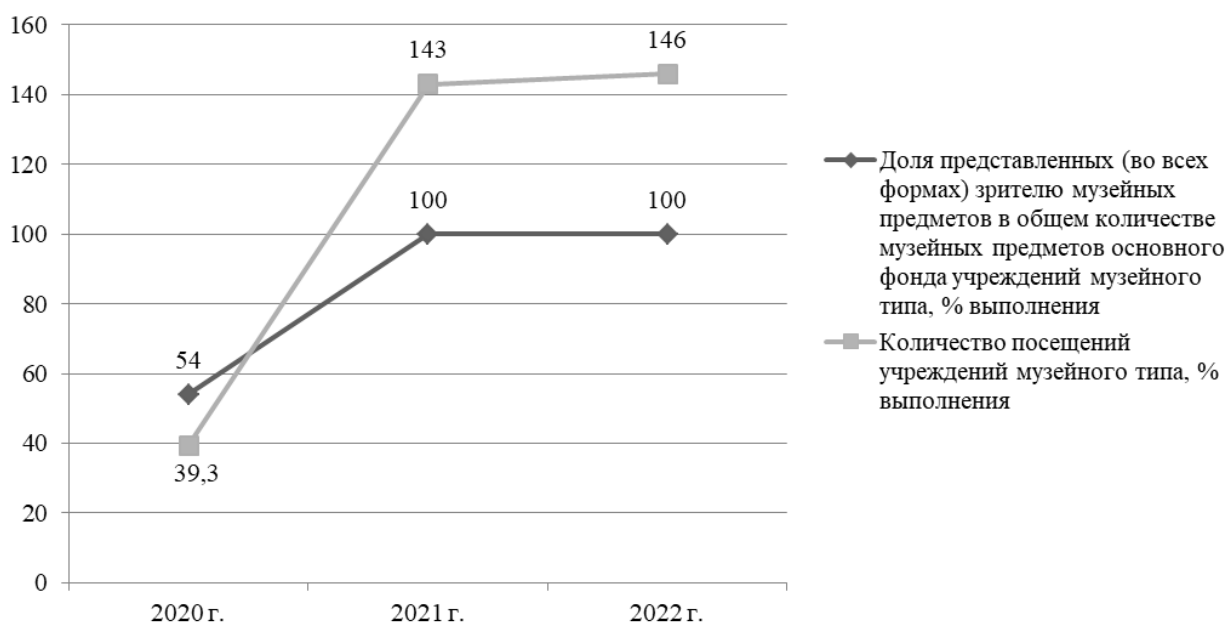


Рисунок 2.3.7 – Процентное выполнение индикаторов направленных на повышение доступности и качества музейных услуг и работ

Рост количества посещений учреждений музейного типа произошел в связи с увеличением количества мероприятий в рамках празднования 130-летия города Рубцовска (выставки, презентации и прочее), а рост показателя количества посещений муниципальных библиотек связан с увеличением книжного фонда, завершения капитального ремонта и созданием модельной библиотеки.

В целях оказания поддержки деятельности и доступа негосударственных организаций к предоставлению услуг в социальной сфере, призванных расширить участие негосударственного сектора в оказании услуг в социальной сфере, способствовать доступу социально ориентированных некоммерческих организаций (далее – СОНКО), осуществляющих деятельность в социальной сфере, к бюджетным средствам, выделяемым на предоставление социальных услуг населению на 2021-2025

годы, учреждения культуры ведут работу по сотрудничеству и привлечению СОНКО к совместному оказанию муниципальных услуг.

Совместно с СОНКО проводятся культурно-массовые мероприятия, конкурсы, фестивали, организуются семинары и круглые столы. Анализ индикатора представлен на рисунке 2.3.8.

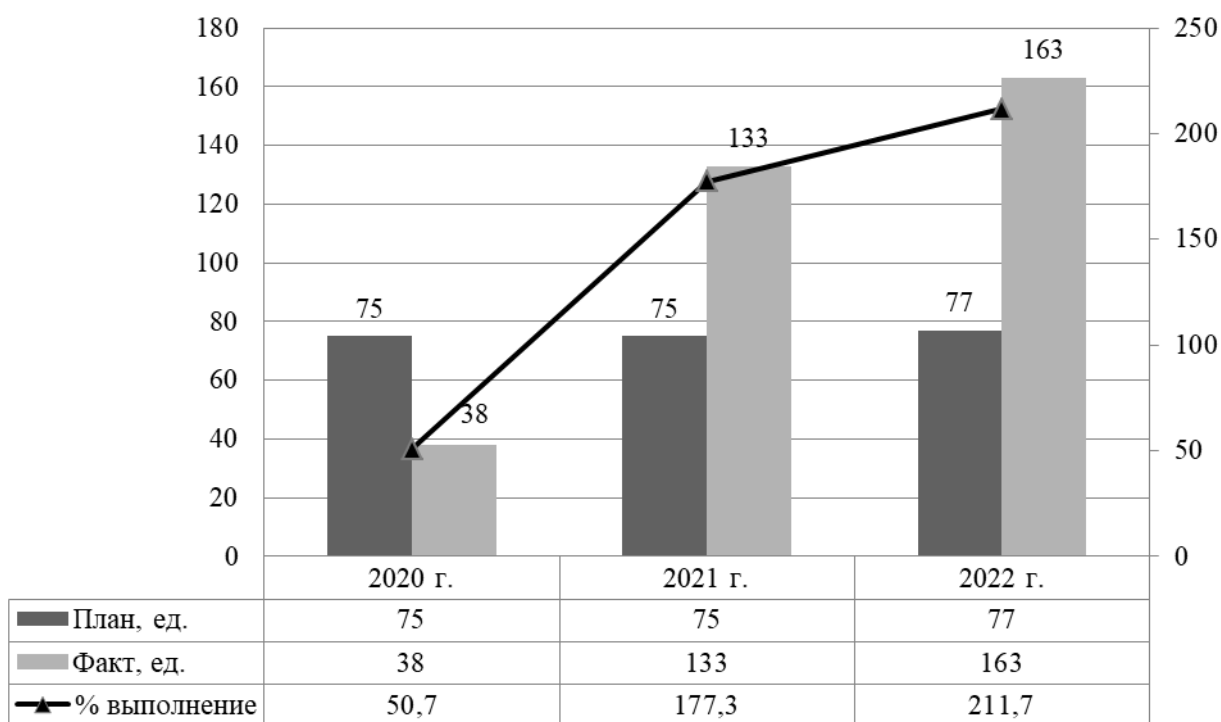


Рисунок 2.3.8 - Количество мероприятий, проведенных совместно с СОНКО⁷⁹

Рост показателя в связи с проведением инновационных форм мероприятий в рамках 130-летия города Рубцовска, мероприятий проекта «МыВместе!»⁸⁰.

Следующие индикаторы муниципальной программы, связаны с библиотечной информационной системой, выполнение которых позволит

⁷⁹ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

⁸⁰ Отчет за 2022 год // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

повысить доступность и качество услуг и работ в сфере библиотечного дела. Анализ данных индикаторов представлен в таблице 2.3.6.

Таблица 2.3.6 - Анализ индикаторов для выполнения задачи «повышение доступности и качества услуг и работ в сфере библиотечного дела», муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁸¹

Наименование показателя, индикатора МП	План 2020	Факт 2020	План 2021	Факт 2021	План 2022	Факт 2022
Количество детей до 14 лет, пользующихся услугами муниципальных библиотек, тыс. чел.	17,6	13,3	18,52	16	18,54	18,7
Количество посещений муниципальных библиотек, тыс. ед.	292,5	131,2	298,1	291,5	302,3	304,0

Процентное выполнение показателя количества посещений представим графически на рисунке 2.3.9.

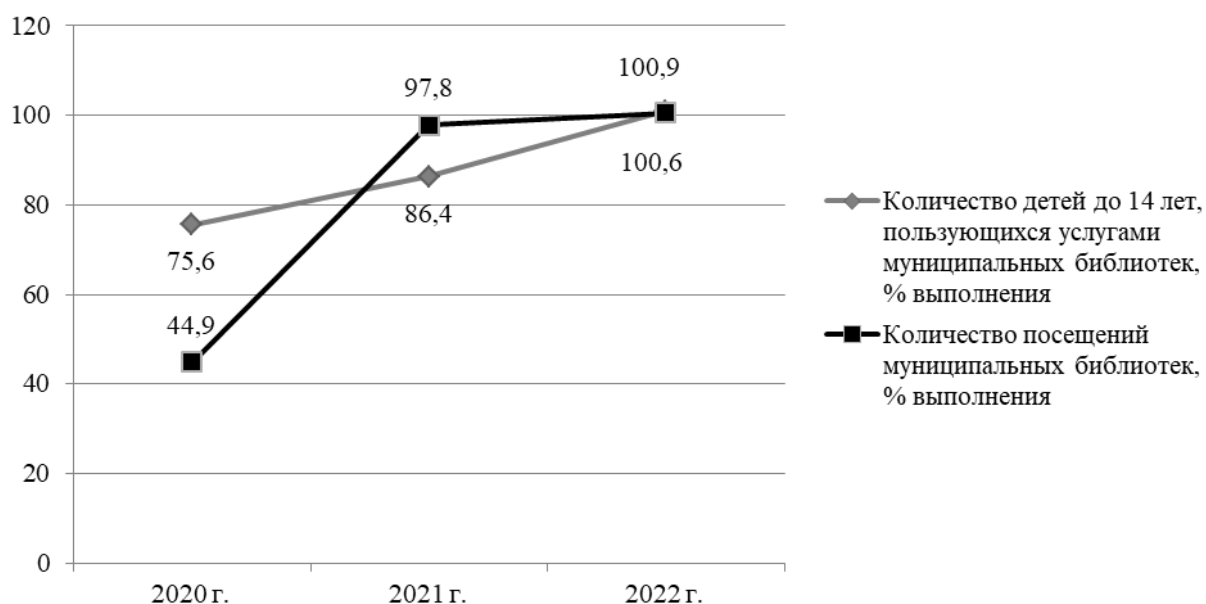


Рисунок 2.3.9 – Процентное выполнение индикаторов муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы

⁸¹ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Рост показателя произошел в связи с увеличением книжного фонда, завершения капитального ремонта и создания модельной библиотеки в Центральной городской библиотеке в рамках национального проекта «Культура».

В рамках проекта удалось создать комфортное современное пространство и предложить новые форматы проведения досуга, поскольку на выделенные средства было приобретено интерактивное оборудование.

Следующей задачей муниципальной программы является развитие системы дополнительного образования в области культуры и искусства, и оценивается, с помощью индикатора количества обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей в области культуры и искусства и количество участия обучающихся в международных, региональных и краевых конкурсах. Анализ индикаторов представлен в таблице 2.3.7.

Таблица 2.3.7 - Анализ индикаторов для выполнения задачи «развитие системы дополнительного образования в области культуры и искусства», муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁸²

Наименование показателя, индикатора МП (согласно паспорту)	План 2020	Факт 2020	План 2021	Факт 2021	План 2022	Факт 2022
Количество обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей в области культуры и искусства, чел.	1170	1170	1170	1186	1190	1221
Количество участия обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей в области культуры и искусства в международных, региональных и краевых конкурсах, ед.	535	456	200	553	210	725

Выполнение показателя представим графически на рисунке 2.2.8.

⁸² Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/3>

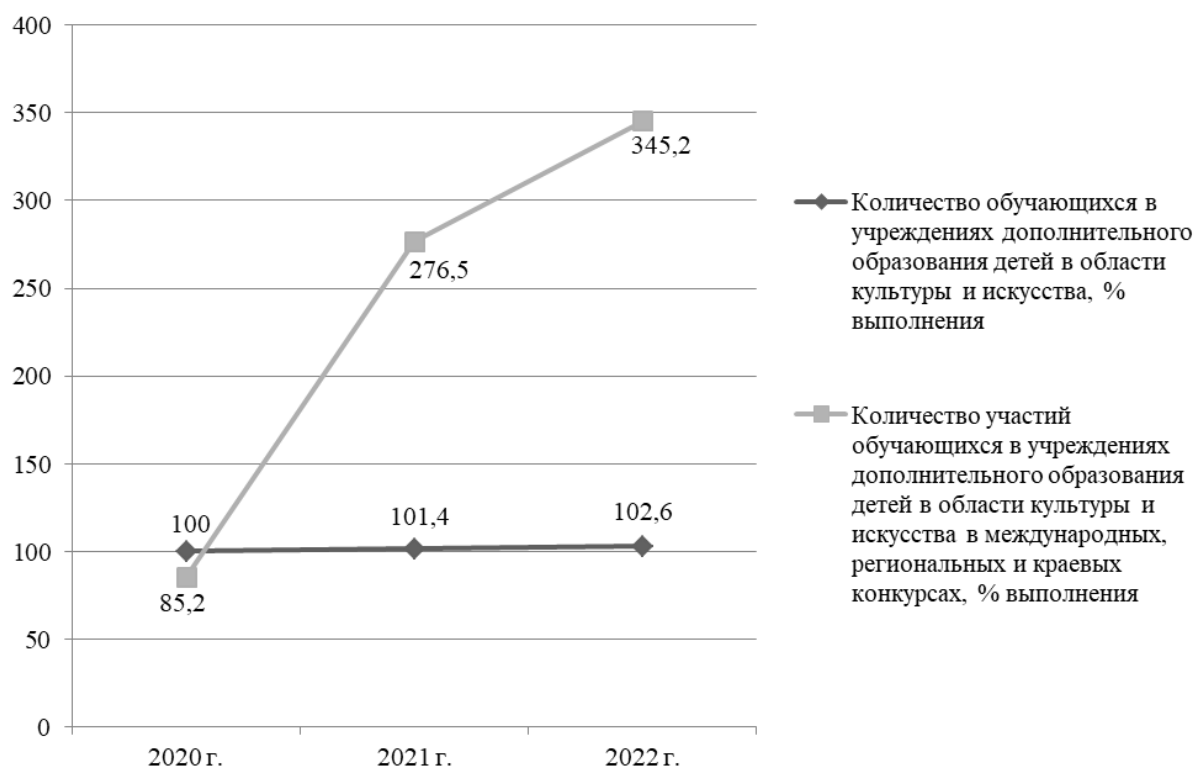


Рисунок 2.3.10 – Процентное выполнение индикаторов муниципальных программ направленных на развитие системы дополнительного образования в области культуры и искусства муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы⁸³

Рост показателя количества участия обучающихся в конкурсах произошел в связи с увеличением обучающихся в онлайн фестивалях и конкурсах различных уровней.

По итогам анализа муниципальной программы «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы, представляется возможным произвести расчет комплексной оценки эффективности муниципальной программы.

Показатели необходимые для расчета комплексной оценки эффективности представлены в таблице 2.3.8.

⁸³ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Таблица 2.3.8 – Показатели для расчета комплексной оценки эффективности муниципальной программы «Развитие культуры города Рубцовска Алтайского края» на 2021-2025 годы⁸⁴

Наименование показателей для расчета комплексной оценки эффективности	2020 год	2021 год	2022 год
Оценка степени достижения целей и решения задач муниципальной программы	57,4 %	92,2 %	96,3 %
Оценка степени соответствия запланированному уровню затрат и эффективности использования в муниципальной программе средств бюджета города	99,9 %	99,7 %	99,5 %
Оценка степени реализации мероприятий муниципальной программы	100 %	100 %	100 %

Теперь представляется возможным произвести расчет комплексной оценки эффективности реализации Программы. Анализ оценок за анализируемый период представим графически на рисунке 2.3.11.

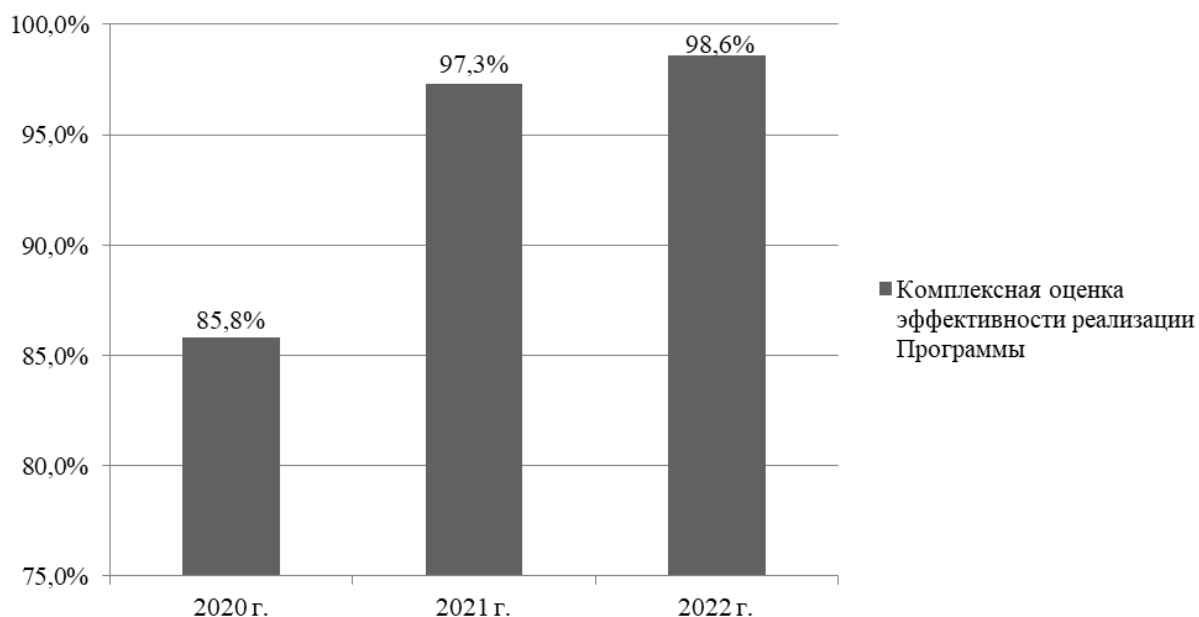


Рисунок 2.3.11 – Комплексная оценка эффективности реализации муниципальных программ «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы и «Развитие культуры города Рубцовска» на 2018-2020 годы

⁸⁴ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

Расчет комплексной оценки эффективности муниципальной программы показал резкий рост оценки степени достижения целей и решения задач муниципальной программы, который обусловлен низкими фактическими показателями, по отношению к плановым в связи с введением ограничений на проведение мероприятий, что резко повлияло на посещаемость учреждений культуры, что и по итогу в сумме дало такой результат.

По результатам комплексной оценки эффективности муниципальной программы «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021 – 2025 годы данный показатель с каждым годом приближается к максимально возможному результату, что является высоким уровнем эффективности.

Как уже отмечалось в рамках первой главы настоящей выпускной квалификационной работы, повышение культуры населения муниципального образования способствует снижению количества преступлений на его территории.

Так, с целью организации системы профилактики преступлений и иных правонарушений в городе Рубцовске разработана муниципальная программа «Профилактика преступлений и иных правонарушений в городе Рубцовске» на 2022-2026 годы.

По данному поводу стоит отметить, что в течение 2022 года учреждениями культуры в целях профилактики преступлений и иных правонарушений среди несовершеннолетних, было проведено более 1760 мероприятий, проведено занятий в различных кружках, клубах, творческих мастерских - 903, число посещений составляет 59100⁸⁵.

Также, стоит отметить, что в настоящий момент сфера культуры оказывает значительное влияние в профилактике протестных настроений среди молодежи, поскольку она транслирует уважительное отношение к культурным ценностям, традициям и обычаям, не оставляя места для межнациональной или межрелигиозной розни.

⁸⁵ Отчет за 2022 год по муниципальной программе «Профилактика преступлений и иных правонарушений в городе Рубцовске» на 2022-2026 годы [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/files/программы/преступление/Отчет%20за%202022%20год%20по%20МП%20Профилактика%20преступлений%20и%20иных%20правонарушений.pdf>

Так, с данной целью в городе Рубцовске реализуется муниципальная программа «Противодействие экстремизму и идеологии терроризма на территории города Рубцовска» на 2021-2025 годы⁸⁶.

Так, за 2022 год доля детей, подростков и молодежи в возрасте от 14 до 35 лет, вовлеченных в мероприятия по повышению толерантности и межкультурной коммуникативности (к общей численности лиц указанной категории), составила 76,7%.

В течение 2022 года проведен цикл мероприятий, направленных на профилактику правонарушений экстремистского характера и противодействие идеологии терроризма⁸⁷.

В рамках обеспечения условий системного и комплексного развития потенциала молодых людей в процессе их самореализации в интересах социально - экономического, общественно-политического и культурного развития города Рубцовска МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» реализует муниципальную программу «Развитие молодежной политики в городе Рубцовске» на 2021-2025 годы.

Рассмотрим одну из основных задач муниципальной программы, которая направлена на развитие культуры, а именно содействие патриотическому воспитанию молодых граждан города Рубцовска, формирование в молодежной среде социально значимых установок⁸⁸.

Поставленная задача за время реализации муниципальной программы «Развитие молодежной политики в городе Рубцовске» на 2021-2025 годы была выполнена в полном объеме, также можно отметить перевыполнение плана.

Анализ данного индикатора муниципальной программы представлен на рисунке 2.3.12.

⁸⁶ Противодействие экстремизму и идеологии терроризма на территории города Рубцовска на 2021-2025 годы: Муниципальная программа (с изменениями, внесенными постановлениями Администрации города Рубцовска Алтайского края от 04.02.2021 № 252, 25.11.2021 № 3175, от 01.02.2022 № 237, от 21.02.2023 № 551)

⁸⁷ Отчет по муниципальной программе за 2022 год / Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

⁸⁸ Развитие молодежной политики в городе Рубцовске на 2021-2025 годы: Муниципальная программа [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

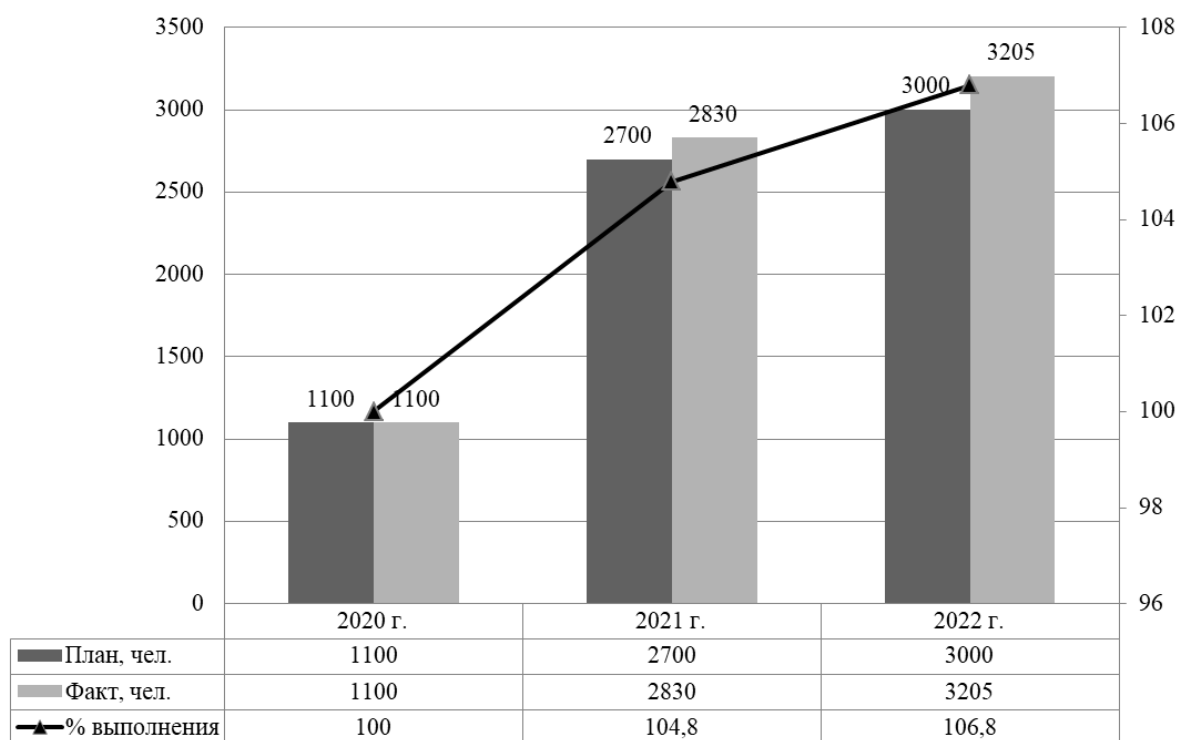


Рисунок 2.3.12 – Выполнение индикатора содействие патриотическому воспитанию молодых граждан города Рубцовска, формирование в молодежной среде социально значимых установок⁸⁹

Привлечено большее количество молодежи в рамках акций «Своих не бросаем», «Бессмертный полк».

Как уже отмечалось, МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска в своей деятельности по развитию культуры города руководствуется национальным проектом «Культура».

В основе национального проекта обозначены такие направления как расширение доступности культурных благ и возможностей участия в создании культурных ценностей для жителей не только крупных городов, но и отдаленных, малых населенных пунктов⁹⁰.

⁸⁹ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

⁹⁰ Паспорт национального проекта Национальный проект «Культура» [Электронный ресурс]. - URL: <https://culture.gov.ru/about/national-project/about-project/>

В рамках реализации национального проекта «Культура», можно отметить следующие значительные преобразования в культурной жизни города, в соответствии с таблицей 2.3.9.

Таблица 2.3.9 - Преобразования в культурной жизни города в рамках реализации национального проекта «Культура» за 2020-2022 годы⁹¹

2020 год
- В Центральной городской библиотеке открыт виртуальный концертный зал; - Детская музыкальная школа № 1 получила субсидии из федерального и краевого бюджетов на приобретение музыкальных инструментов и методической литературы, оснащение зрительного зала; - В Театре кукол им. А.К. Брахмана установлены кресла в зрительном зале, приобретено оборудование сцены и звуковая аппаратура.
2021 год
В рамках проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в 2021 году курсы повышения квалификации прошли 35% специалистов «Библиотечной информационной системы» и ряд специалистов иных учреждений сферы культуры города Рубцовска.
2022 год
- Создание на базе Центральной городской библиотеки «Библиотеки нового поколения»; - В рамках национального проекта «Культура» по созданию модельных библиотек прошли обучение 5 сотрудников центральной городской библиотеки; - Приобретены музыкальные инструменты, оборудование и материалы для детских музыкальных школ №2 и №3 на сумму 9 656,3 тыс. руб. – 6 пианино, 2 рояля, баяны, аккордеоны, народные инструменты, учебная литература.

Таким образом, стоит отметить, что национальный проект «Культура» позволяет привлекать дополнительные средства не только на обновление зданий и оборудования, а также на повышение квалификации специалистов.

В ходе работы, было отмечено, что ведется большая работа по привлечению населения в учреждения культуры.

Вся работа учреждений освещается в СМИ города: еженедельно в газетах «Местное время» и «Экспресс» публикуются анонсы проводимых мероприятий или подводятся итоги прошедших.

Сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска Алтайского края www.bravo-rubtsovsk.org делает доступной для

⁹¹ Составлено автором на основе данных отчетов о ходе реализации муниципальных программ МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

всех заинтересованных лиц информацию о работе учреждений культуры, отражает в своих материалах наиболее значимые события в культурной жизни города.

МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» ежегодно выпускают печатную продукцию. В 2022 году вышли очередной номер журнала «Браво, Рубцовск», «Уютный календарь» мастеров декоративно-прикладного искусства города Рубцовска на 2023 год, ежеквартальный календарь «Рубцовск-город творчества», в оформлении которого представлены работы рубцовских художников. В юбилей города учреждение выпустило трехтомное издание «Солнечный город Алтая», в которое вошли книги, посвященные 120, 125 и 130-летию Рубцовска⁹².

В настоящий момент участниками федерального проекта «Пушкинская карта» являются следующие учреждения культуры: ДК «Алтайсельмаш», ДК «Тракторостроитель», МБУК «Театр кукол имени А.К. Брахмана», МБУК «Рубцовский драматический театр», МБУК «Краеведческий музей» города Рубцовска, структурное подразделение Картинная галерея имени В.В. Тихонова.

Учреждения культуры организуют мероприятия для молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет⁹³.

Всего в 2022 году проведено мероприятий – 72, приобретено 2176 билетов Пушкинской карты.

Далее представляется необходимым рассмотреть проблемы в сфере управления социально-культурной сферой муниципального образования.

Сразу следует отметить, что как уже было замечено, бюджет МКУ не выполняется в полном объеме.

При этом, как можно увидеть из графика (рисунок 2.3.1) расходы на учреждения культуры в настоящий момент существенно превышают показатель доходов.

⁹² Отчет за 2022 год // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

⁹³ Пушкинская карта // Официальный сайт программы популяризации культурных мероприятий среди молодежи [Электронный ресурс]. – URL: <https://пушка.рф/>

Одна из причин обозначенной ситуации, как уже было отмечено ранее, связана с ограничительными мерами «COVID-19», а именно с тем, что проведения большинства культурно-массовых мероприятий было запрещено, а те, что все-таки проводились, налагали строгие ограничения на посетителей, что еще больше снижало их посещаемость и прибыль от них.

Однако, муниципалитет не имеет полномочий по регулированию обозначенных мер⁹⁴, поэтому решить ситуацию не представлялось возможным.

Поэтому, учреждения культуры города Рубцовска, не смогли набрать плановый уровень доходов за данный период. Указанное обстоятельство подтверждается данными о посещаемости Рубцовского драматического театра, учреждений культурно-досугового типа.

Однако, здесь следует также заметить и то, что после отмены ограничительных мер, ситуация с посещаемостью культурных учреждений также остается проблемной.

Хотя ограничительные меры и оказали чрезвычайно высокое негативное влияние на обозначенную проблему, к ним добавились факторы позднего информирования об отмене таких мер, неудовлетворительной маркетинговой компании и слабого использования цифровой среды⁹⁵.

Более подробно об указанных факторах речь пойдет в рамках следующей главы настоящей выпускной квалификационной работы.

В рамках же настоящего параграфа выпускной квалификационной работы ознакомимся с материально-технической частью учреждений культуры.

Так, в настоящий момент требуется реставрация известного памятника архитектуры регионального значения – здания МБУ «Дом культуры

⁹⁴ Зенин, С.С. Нормативно-правовое обеспечение деятельности органов публичной власти в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции (COVID-9) // Lex Russica, 2021. № 7. С. 80. [Электронный ресурс]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46315954>

⁹⁵ Валдуева, Е. С. Проблематика управления программами развития культуры на территории муниципальных образований / Е. С. Валдуева. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2021. - № 48 (390). - С. 83-86. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/390/85952/>

«Алтайсельмаш», среди требуемых преобразований следует отметить, ремонт крыши здания, фасада дома культуры, а также ремонт внутренних помещений.

Указанная проблема актуальна также и для МБУ «Дворца культуры «Тракторостроитель», которому аналогично требуется ремонт фасада здания, также нужен ремонт отопительной системы, требуется замена звуко-технического и светового обеспечения, театральных кресел и непосредственно капитальный ремонт театрального зала.

Для решения вышеобозначенной проблемы в 2021 году подготовлена проектно-сметная документация на проведение капитального ремонта. В 2022 году запланировано проведение экспертизы и подготовка заявки в краевой адресной инвестиционной программе на 2023 год.

Таким образом, указанная проблема уже была решения муниципальным казенным учреждением «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска самостоятельно и не требует иных действия для ее разрешения.

Также в ходе работы была выявлена проблема невысокой пропускной способности ДЮДК «Черемушки», так было отмечено, что зрительный зал всего на 100 мест, отмечена нехватка помещений для работы студий и секций.

Решением данной проблемы станет скорое строительство Центра культурного развития на микрорайоне «Черемушки», либо же использование уже существующих зданий под обозначенные цели.

На развитии библиотек негативно сказывается отсутствие финансирования на комплектование, ремонт помещений, приобретение технических средств.

Среди основных проблем - физический износ активной части библиотечного фонда, недостаточный объем новых поступлений, отсутствие средств на обновление.

Однако, только лишь проблемами финансирования общая проблематика деятельности МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска не ограничивается.

Так, в рамках первой главы выпускной квалификационной работы было отмечено, что перед муниципалитетами часто встает проблема преодоление оттока рабочей силы, повышение производительности труда.

Указанная проблема также справедлива и для города Рубцовска. В частности, согласно официальным данным, за период с 2010 по 2022 годы естественная убыль населения не была компенсирована миграционным приростом населения, что привело к сокращению численности населения города.

При этом, данную ситуацию еще более усугубила коронавирусная инфекция, в результате чего ситуация стала еще сложнее.

Для решения указанной проблемы предполагалось выполнение муниципалитетом показателей по заработной плате, предоставление муниципального жилья.

Однако, на социально-культурном уровне данные вопросы урегулированы слабо.

Также, в рамках первой главы была обозначена и такая проблема, как создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, участие в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов.

Здесь стоит отметить, что наиболее распространенными видами народных художественных промыслов в Алтайском крае являются следующие:

- художественная обработка камня и металла;
- резьба по дереву;
- кружевоплетение;
- вышивка;
- изготовление изделий из керамики;

- изготовление изделий из бересты⁹⁶.

Однако, поддержка данных видов промыслов сводится в основном к выставкам и выставкам-продажам соответствующих изделий. При этом, на базе существующих учреждений культуры города Рубцовска слабо развито обучение подростков и прежде всего взрослых людей указанным видам искусства.

Таким образом, поддержка обозначенной отрасли является недостаточной.

Далее, в рамках первой главы настоящей выпускной квалификационной работы отмечалась такая задача социально-культурной сферы, как снижение количество преступлений на территории муниципального образования.

Как показывает практика, родители данных лиц, недостаточным образом влечены в реализацию данной задачи, и имеют слабое представление о происходящих мероприятиях.

Более того, на территории города Рубцовска до настоящего момента практически не организовано обучение родителей детей защите от вредоносной информации в сети «Интернет». Но, стоит отметить, что в современном мире молодое поколение постоянно пребывает в сетевом виртуальном пространстве⁹⁷.

Многие взрослые не имеют информации (либо имеют ее только на уровне новостных источников) о действующих субкультурах, вовлекающих детей и подростков в совершение опасных действий (зацепинг, «руфинг» и другие), о группах имеющих собой целью пропаганды антисоциального и преступного образа жизни (например, «ЧВК «Редан» и т.п.), что порождает проблемы в соответствующей сфере.

⁹⁶ Красавина, М.В. Художественные промыслы и ремесла Алтая // Искусство Евразии, 2019. № 2.- С. 54. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennye-promysly-i-remesla-altaya-v-xx-xxi-vekah>

⁹⁷ Малова, Е.О. Современные реалии асоциальных проявлений подростков в интернет-пространстве // Инновационное развитие профессионального образования. 2020. №2 (26). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-realii-asotsialnyh-proyavleniy-podrostkov-v-internet-prostranstve>

На уровне же муниципалитета слабо развиты программы для противодействия такой информации.

Кроме того, также слабо реализуются образовательные программы в данной сфере, направленные на взрослое население города Рубцовска.

Все это снижает эффективность воздействия культурной сферы на снижение количество преступлений на территории муниципального образования.

Профилактика антисоциального проявления среди молодого поколения представляется возможным, путем включения детей и подростков в полезную деятельность в разных направлениях воспитательной работы, а также их привлечения к обучению, имеющимся в городе учреждениям дополнительного образования.

Также, в ходе работы, а именно анализа официальных сайтов учреждений культуры, была выявлена такая проблема, как недостаточное информирование населения о культурных мероприятиях города Рубцовска, предстоящих спектаклей и стоимости их билетов.

Более подробно об указанных замечаниях речь пойдет в рамках следующей главы настоящей выпускной квалификационной работы.

В заключении всего вышесказанного, можно сделать следующий вывод.

МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края реализует следующие муниципальные программы, которые прямо или косвенно влияют на развитие социально-культурной сферы:

- «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы;
- «Развитие молодежной политики в городе Рубцовске» на 2021-2025 годы;
- «Профилактика преступлений и иных правонарушений в городе Рубцовске» на 2022-2026 годы;

- «Противодействие экстремизму и идеологии терроризма на территории города Рубцовска» 2021-2025 годы.

Так же, МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска в своей деятельности по развитию культуры города совместно с подведомственными учреждениями культуры активно участвуют в реализации национального проекта «Культура», региональных проектов: «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»; губернаторской программы «Эстетическое воспитание детей и молодежи средствами искусства», программы «Пушкинская карта», федеральном проекте «Театры малых городов» и других культурных проектах.

Деятельность по управлению социально-культурной сферой муниципального образования город Рубцовск Алтайского края, осуществляемая МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска направлена на:

- создание современных условий для реализации программных мероприятий, работы учреждений культуры, качественного предоставления населению города услуг сферы культуры;
- создание условий для сохранения и развития исполнительских искусств и поддержки театрального дела;
- расширение доступности услуг культурно-досуговых учреждений, поддержка народного творчества и искусства;
- обеспечение предоставления услуг парков и базы отдыха;
- повышение доступности и качества музейных услуг и работ;
- повышение доступности и качества услуг и работ в сфере библиотечного дела;
- развитие системы дополнительного образования в области культуры и искусства;
- привлечение социально-ориентированных некоммерческих организаций к совместному оказанию муниципальных услуг, оказание поддержки социально-ориентированным некоммерческим организациям;

- создание условий для развития народных художественных промыслов и ремесел;
- вовлечение в деятельность учреждений культуры волонтеров;
- содействие патриотическому воспитанию молодых граждан города Рубцовска, формирование в молодежной среде социально значимых установок.

Анализ выполнения поставленные задач, показал достаточно высокие результаты работы МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска, но также были выявлены и проблемы.

Основной проблемой регулирования в социально-культурной сфере в настоящий момент является то, что бюджет учреждения не выполняется в полном объеме.

Одна из причин обозначенной ситуации, связана с ограничительными мерами «COVID-19», а именно с тем, что проведение большинства культурно-массовых мероприятий было запрещено, а те, что все-таки проводились, налагали строгие ограничения на посетителей, что еще больше снижало их посещаемость и прибыль от них.

Также была отмечена проблема поддержки традиционных культурных промыслов. В частности, поддержка данных видов промыслов сводится в основном к выставкам и выставкам-продажам соответствующих изделий. При этом, на базе существующих учреждений культуры города Рубцовска слабо развито обучение подростков и прежде всего взрослых людей указанным видам искусства.

Кроме того, было отмечено, что такая задача социально-культурной сферы, как снижение количество преступлений на территории муниципального образования

При этом не организовано обучение родителей детей защите от вредоносной информации в сети «Интернет». Кроме того, также слабо реализуются образовательные программы в данной сфере, направленные на взрослое население города Рубцовска.

Также, в ходе работы, а именно анализа официальных сайтов учреждений культуры, была выявлена такая проблема, как недостаточное информирование населения о культурных мероприятиях города Рубцовска, предстоящих спектаклей и стоимости их билетов.

Все это снижает эффективность управления социально-культурной сферой на территории муниципального образования.

3 НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД РУБЦОВСК АЛТАЙСКОГО КРАЯ)

В рамках заключительной главы выпускной квалификационной работы представляется необходимым подробно рассмотреть направления совершенствования деятельности по управлению социально-культурной сферой, осуществляемой МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края.

В параграфе 2.3 уже отмечались некоторые проблемы деятельности данного учреждения. Однако, в рамках настоящей главы представляется необходимым привести пути решения данных проблем.

Так, было отмечено, что ряд учреждений культуры не выполняет план по их посещению. Однако, как представляется, данные проблемы связаны не только с ограничениями из-за «COVID-19», но и с недостаточной рекламной компанией.

Так, например, официальная страница Рубцовского драматического театра не содержит информации о стоимости билета для посещения спектаклей⁹⁸. Аналогичный недостаток содержится и в рекламе данного учреждения культуры, как в печатном, так и в электронном вариантах.

В результате чего снижается посещаемость данных учреждений по причине того, что люди не знают цены на билеты и не могут решить для себя возможность посещения указанного мероприятия.

В свою очередь, например, Рубцовский кинотеатр на своей странице сразу выкладывает и график посещения и цены на билеты, что наоборот способствует повышению посещаемости⁹⁹.

⁹⁸ Афиша // Официальный сайт Рубцовского драматического театра [Электронный ресурс]. URL: <https://rubdramteatr.ru/>

⁹⁹ Кинотеатр // Сайт Рубцовского торгового центра [Электронный ресурс]. URL: <https://pervymall.ru/radugarub/cinema/movies/>

Более того, Рубцовский драматический театр не использует потенциал электронных ресурсов для продвижения своих услуг.

Так, в настоящий момент, группа Рубцовского драматического театра в социальной сети «ВКонтакте» насчитывает всего 567 участников, при этом в целях рекламы в группе не используются короткие видео из спектаклей и т.п.

Данные обстоятельства также снижают эффективность работы этого и аналогичного учреждения, а именно Театра кукол имени А.К. Брахмана.

Что касается библиотек города Рубцовска, то согласно отмеченным замечаниям в предыдущей главе выпускной квалификационной работы, они имеет сходные проблемы в сфере управления.

Так, на сайте библиотечной информационной системы отсутствует каталог изданий, которые есть в библиотечном фонде¹⁰⁰. Поэтому, читатели могут быть не осведомлены о наличии в ней того или иного издания.

Кроме того, рекламная компания данного учреждения не находится на должном уровне. Здесь следует отметить, что данному учреждению можно порекомендовать выставлять на официальном сайте, отдельные новые издания, поступающие в библиотечный фонд для расширения круга читателей.

Оцифровка документов из библиотечных фондов позволяет сохранять накопленные редкие знания, которые содержатся на традиционных носителях, и тем самым данная технология позволяет предотвратить прерывность в процессе хранения документов¹⁰¹.

На библиотеку возложена важная миссия, поскольку она является генератором информационных ресурсов. Поэтому одними из важных составляющих интернет-контента библиотек должны быть: опубликованные на официальных сайтах современные электронные каталоги, электронные издания и цифровые коллекции, виртуальные выставки и виртуальные

¹⁰⁰ Библиотечная информационная система города Рубцовска // [Электронный ресурс]. URL: http://www.biblrub.ru/index.php?option=com_

¹⁰¹ Тикунова, И.П. Цифровизация как тренд библиотечного развития / И.П. Тикунова. – Текст : непосредственный // Труды ГПНТБ СО РАН. – 2021. – № 3 – С. 31-38. [Электронный ресурс]. URL: http://tikunova-i.narod.ru/ni/cifr_2021.htm

экскурсии по библиотеке, видеотрансляции проводимых мероприятий в режиме как онлайн, так и офлайн.

Также, библиотечными учреждениями города Рубцовска не используется такой инструмент привлечения читателей, как книжные ярмарки со встречами с авторами произведений с территории Алтайского края.

В других городах, например в городе Барнауле, городе Горно-Алтайске, городе Красноярске и других, проводящих аналогичные мероприятия, отмечается, что они показывают свою высокую эффективность и привлекают как читателей, так и книжные магазины и небольшие издательства, планирующие увеличить продажи за счет указанных мероприятий¹⁰².

Таким образом, в настоящий момент существует возможность повысить эффективность деятельности данных учреждений.

Также в предыдущей главе выпускной квалификационной работы была отмечена проблема поддержки наиболее распространенных видов народных художественных промыслов в Алтайском крае, а именно: художественная обработка камня и металла, резьба по дереву, кружевоплетение, вышивка, изготовление изделий из керамики, изготовление изделий из бересты.

Поддержка данных видов промыслов сводится в основном к выставкам и выставкам-продажам соответствующих изделий. При этом, на базе существующих учреждений культуры города Рубцовска слабо развито обучение подростков и прежде всего взрослых людей указанным видам искусства.

Для решения вышеобозначенной проблемы представляется необходимым организация в рамках городских праздников и публичных мероприятий организация так называемых «мастер-классов», где любой желающий смог бы попробовать заняться тем, либо иным ремеслом.

¹⁰² Кравченко, А.А., Мариничева, Ю.Ю. К истории книжных фестивалей и ярмарок // Universum: филология и искусствоведение. 2022. №8 (98). [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-istorii-knizhnyh-festivaley-i-yarmarok>

Кроме того, представляется также необходимой расширения специализации уже существующих образовательных учреждений с целью организации возможностей для занятия, обозначенной деятельностью.

Также, в рамках предыдущей главы работы отмечалась такая проблема, как низкое влияние уровня культурной среды на снижение количества преступлений.

Здесь стоит отметить, что обозначенная проблема носит комплексный характер и ее разрешение невозможно отнести только к деятельности МКУ.

Тем не менее, в рамках уже существующей электронной инфраструктуры представляется возможным частичное решение вышеобозначенной проблемы.

В частности, представляется возможным размещение как на сайте МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска»¹⁰³, а также в рамках групп образовательных учреждений в социальных сетях уже собранных и свободно распространяемых материалов по выявлению и противодействию деструктивным группам в социальных сетях.

Также, представляется возможным проведение специальных мероприятий в форме лекций, по профилактике деструктивного поведения среди детей и подростков, именно для родителей учеников, поскольку, как уже отмечалось, многие взрослые не имеют информации о действующих субкультурах, вовлекающих детей и подростков в совершение опасных действий (зацепинг, «руфинг» и другие), о группах имеющих собой целью пропаганды антисоциального и преступного образа жизни (например, «ЧВК «Редан» и т.п.), что порождает проблемы в соответствующей сфере.

Кроме того, для проведения соответствующих мероприятий представляется возможным привлечение сотрудников правоохранительных органов, действующих на территории города Рубцовска, так как они хорошо

¹⁰³ Сайт «Муниципального казенного учреждения «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска» // [Электронный ресурс]. URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/>

знают обозначенную деструктивную среду и имеют опыт в рамках ее противодействия.

Наконец, еще одной, хоть и затратной, но чрезвычайно эффективной мерой будет являться введение в рамках образовательных учреждений, а также отдельно для взрослой аудитории специальных курсов по безопасному использованию цифровой средой.

По данному поводу в современной научной литературе также отмечается, что российские пользователи оценивают свой уровень цифровой безопасности как низкий, именно поэтому должны быть созданы все необходимые условия для системного повышения качества и предоставить возможность непрерывного образования и повышения грамотности населения в области информационных технологий.

В результате чего, должны быть найдены решения следующих проблем:

- низкий уровень цифровой грамотности населения;
- разрыв в цифровых навыках между отдельными группами населения;
- нехватка квалифицированных специалистов в области информационных технологий;
- необходимость повышения знаний и умений населения для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета¹⁰⁴.

При этом, отмеченная проблема в настоящий момент получила особое внимание на государственном уровне¹⁰⁵. Поэтому, МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска также может внести свой вклад в решение вышеобозначенной проблемы, в том числе и на грантовой основе.

¹⁰⁴ Рассаднев Э.С. Цифровая грамотность населения как фактор развития цифровой экономики в России // Вестник Пермского университета. Серия: Математика. Механика. Информатика, 2021. № 1. С. 80. [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=45155643>

¹⁰⁵ Правительство направит 600 млн рублей на развитие цифровой грамотности населения // Российская газета, 2022 [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2022/02/04/na-razvitie-cifrovoj-gramotnosti-naseleniia-kabmin-napravit-600-mln-rublej.html>

Это позволит, как эффективно реализовывать цель культурной деятельности по снижению количества преступлений, так и выйдет не столь затратным для учреждения.

Еще одной проблемой является снижение у части населения интереса к деятельности учреждений культуры по причине расширения влияния социальных сетей, Интернет-ресурсов.

Решение данной проблемы возможно при ведении правильной маркетинговой политики самих учреждений культуры: внедрении маркетинговых исследований, расширении перечня услуг учреждений культуры, проведении рекламных акций и кампаний, участие в грантовых конкурсах, осуществление социальных проектов различных фондов, оптимизации деятельности¹⁰⁶.

Также стоит отметить низкую информированность населения города Рубцовска о проходящих мероприятиях в культурной жизни города. Так, в настоящий момент главными источниками информации являются социальные сети и блоги, а также телевидение¹⁰⁷.

Именно поэтому, необходимо активно размещать актуальную информацию в социальных сетях, пользующихся большим спросом, при этом информация должна содержать в себе видео- и фотоматериал.

Так, в социальной сети «ВКонтакте» группа МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» насчитывает всего 46 подписчика, а в социальной сети «Одноклассники» чуть больше – 72 участника, таким образом, информация, которая размещается на официальном сайте, не поступает до большей части населения города Рубцовска.

На основании этого, следует предложить размещать информацию о предстоящих культурных мероприятиях в группах, пользующихся большим

¹⁰⁶ Швецова, М.А. Рекламная кампания продвижения имиджа социально-культурного учреждения // Евразийский Союз Ученых. 2020. №4-6 (73). [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/reklamnaya-kampaniya-prodvizheniya-imidzha-sotsialno-kulturnogo-uchrezhdeniya>

¹⁰⁷ ВЦИОМ выяснил главные источники новостей для россиян [Электронный ресурс]. URL: <https://www.rbc.ru/society/23/09/2021/614b810f9a794706e3dd3ad8>

охватом аудитории. Среди них отметим такие, как «Инцидент Рубцовск», «Рубцовск.info», «Подслушано Рубцовск».

Для информированности населения и наглядного представления предлагаемых услуг, необходимо размещать информацию, актуальную на предстоящую неделю, о планируемых мероприятиях культурной жизни города в группах с большим охватом аудитории.

Также, стоит отметить большую роль влияния блогеров, как на общественное мнение, так и на каждую, отдельно взятую личность, но в большей части они пользуются популярностью у молодого поколения¹⁰⁸.

Именно поэтому, необходимо привлекать известных блогеров, как города Рубцовска, так и Алтайского края к сотрудничеству в популяризации культуры. Так, для достижения данной цели необходимо приглашать блогеров бесплатно посетить театры и другие учреждения культуры, предоставить им возможность побеседовать с артистами, чтобы они в дальнейшем разместили информацию в блоге. Их отклики в социальной сети в дополнении с их популярностью позволят повысить, как посещаемость культурных мероприятий, так и показать молодому поколению некоторое аспекты культурной жизни, например моду на чтение классики.

Среди предложенных рекомендаций по совершенствованию управления культурой, стоит выделить еще одно перспективное направление по популяризации, как культуры, так и памятников, играющих большую роль в реализации патриотического воспитания в городе Рубцовске.

Так, в ходе работы, была отмечена сложность с получением информации о происхождении и наличии культурных памятников, культурных объектов города и т.д.

Для решения данной проблемы следует перенять опыт коллег, в ведении официальной страницы сайта «Управление культуры, спорта и молодежной политики» Администрации города Кемерово.

¹⁰⁸ Забиранко, В.И. Блогеры как новые исследователи и лидеры мнений молодежи // Научные труды Московского гуманитарного университета. 2022. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/blogery-kak-novye-rassledovateli-i-lidery-mneniy-molodezhi>

Именно поэтому, представляется необходимым, муниципальному казенному учреждению, как координирующему центру культурного развития города, разместить на своем официальном сайте, информацию, которая содержала бы в себе следующие основные элементы, или как следовало бы их назвать «Тематические прогулки»:

1. Тематическая прогулка «Архитектура». В данный раздел стоит включить основные объекты культурного наследия, входящие в краевой реестр. И как уже отмечалось в работе, на территории муниципального образования города Рубцовска расположены 4 объекта памятников архитектуры.

2. Тематическая прогулка «Великая Отечественная война». Также стоит сказать, что на территории города Рубцовска - 5 объектов представлены мемориалами, посвященными воинской Славе и 1 объект - братская могила партизан-подпольщиков.

3. Тематическая прогулка «Культура». В данном разделе должны найти свое отражение:

- два профессиональных театра города Рубцовска;
- МБУК «Краеведческий музей» города и его структурное подразделение Картинная галерея имени В.В. Тихонова;
- МБУК «Библиотечная информационная система».

4. Творческая прогулка «Творение». В данный раздел стоит включить следующие учреждения культуры:

- МБУ «Детско-юношеский Дом культуры «Черемушки»;
- МБУ «Дом культуры «Алтайсельмаш»;
- МБУ «Дворец культуры «Тракторостроитель»;
- Муниципальные бюджетные учреждения дополнительного образования.

5. Творческая прогулка «Развлечения». В данном разделе следует оповестить граждан о двух парках культуры и отдыха, входящих в структуру МБУК «Культурно-досуговое объединение «Прометей» и развлечениях.

В данных разделах следует разместить информацию об историческом аспекте, о действующих коллективах народного творчества и т.д.

Объединить разделы творческих прогулок по рубцовским объектам культуры следует названием - «Рубцовск туристический». Тем самым, как уже подтверждалось в рамках первой главы выпускной квалификационной работы, все объекты и учреждения культуры представить как основу туристического потенциала территории.

Так, следует отметить, что раздел на официальном сайте учреждения «Рубцовск туристический» позволит населению ознакомиться с объектом или учреждением культуры из официального источника, гражданам посещающим город Рубцовск – окунуться в культуру города.

Также в рамках разработки направлений совершенствования управления социально-культурной сферой муниципального образования город Рубцовск был проведен социологический опрос, позволивший изучить потребности и ожидания различных целевых аудиторий в культурной жизни города Рубцовска.

В социологическом исследовании приняли участие жители города Рубцовска в численном составе 114 человек, из них 59,6% являлись респондентами женского пола, а - 40,4% мужского пола.

Большинство опрошиваемых, были представлены респондентами в возрасте 18-35 лет (41,2%), 36-50 лет (26,3%) до 18 лет (14%) и 51-65 лет (10,5%), а также старше 65 лет (8%).

Респонденты определили свой социальный статус как – работающие (44,7%), студенты (22,8%), пенсионеры (14%), учащиеся (15%), безработные (3,5%).

Большинство респондентов свое свободное время проводят в социальных сетях (33%) либо смотрят телевизор (25%), за редким исключением читая журналы, газеты, книги (16%) с преобладанием электронного формата чтения (Рисунок 3.1).



Рисунок 3.1 – Ответы респондентов на вопрос «Как Вы проводите свое свободное время?»

Больше всего времени респонденты проводят в таких социальных сетях, приложениях и мессенджерах, как ВКонтакте (36,6%), WhatsApp (24,8%), Telegram (22,4%), Одноклассники (16,2%).

Большинство респондентов посещают учреждения культуры города 1-2 раза в год (35,1%) реже 3-4 раза в год (25,4%), либо вообще не посещают (20,2%) (Рисунок 3.2).

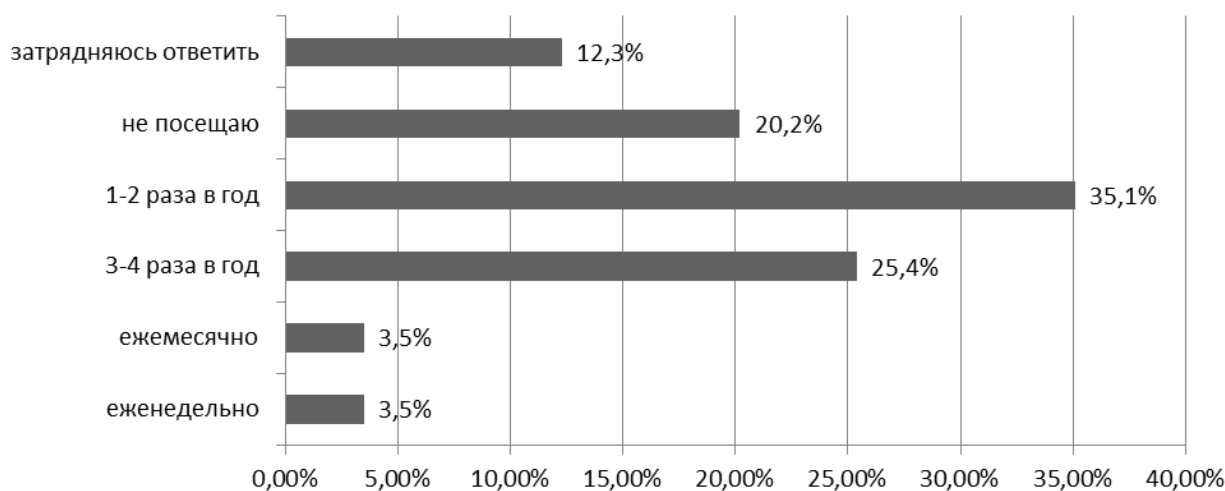


Рисунок 3.2 – Ответы респондентов на вопрос «Как часто Вы посещаете учреждения культуры города?»

Также респондентам было предложено выбрать новые форматы деятельности, которые должны апробировать учреждения культуры города.

По результатам опроса было выявлено, что респонденты, которые, скорее всего, посещают учреждения культуры 3-4 раза в год или даже реже, хотели бы увидеть творческие коллективы из других регионов (29,1%), новые варианты спектаклей, концертов, выставок, мастер-классов учреждений культуры (27,2%), они желают, чтобы расширилась тематика культурно-образовательных проектов (26,6%) (Рисунок 3.3)



Рисунок 3.3 - Ответы респондентов на вопрос «Какие новые форматы деятельности должны, на Ваш взгляд, апробировать учреждения культуры города?»

Так же в ходе опроса, респондентам был задан вопрос «Считаете ли Вы актуальным народное-художественное творчество?».

По результатам опроса, можно отметить, что подавляющее число респондентов (70,8%) считает актуальным народное-художественное творчество. 19,5% опрошенных затруднялись ответить и 9,7% - считают неактуальным.

Большинству респондентов наиболее интересны просмотр кино (23,5%), посещение концертов или спектаклей профессионалов (19%), вечера-встречи с интересными людьми (13,3%), посещение музыкального фестиваля (9,3%) (Рисунок 3.4).



Рисунок 3.4 - Ответы респондентов на вопрос «Какие из перечисленных ниже мероприятий были бы интересны для Вас?»

На вопрос «Какая группа посетителей, по Вашему мнению, нуждается в специальных социокультурных проектах и программах в первую очередь?» подавляющее число респондентов (64%) ответили, что нужно обратить внимание на досуг детей и подростков. (Рисунок 3. 5).

Можно предположить, что данный ответ стал наиболее популярным, в связи с тем, что формирование личности детей и подростков является сложным социокультурным и педагогическим процессом.

В осуществлении воспитательного процесса преобладающую роль играет досуг, т.е. сфера свободного времени, при проведении которого дети и подростки выбирают занятия и виды деятельности по собственным предпочтениям и своему интересу.

На данном этапе, особую роль играют учреждения культуры, которые создают и предоставляют условия для реализации воспитательных задач в отношении подрастающего поколения.



Рисунок 3.5 - Ответы респондентов на вопрос «Какая группа посетителей, по Вашему мнению, нуждается в специальных социокультурных проектах и программах в первую очередь?»

На вопрос «Как вы относитесь к фольклорным праздникам и народным гуляниям?» подавляющее число респондентов (72,8%) ответило, что положительно. 25,4% опрошенных имеют нейтральное отношение к данному мероприятию, а 1,8% - относятся отрицательно.

Также в результате опроса, на задаваемый вопрос «Довольны ли Вы работой учреждений культуры города?» подавляющее число респондентов (53,5%) ответило «да». 36,8% опрошенных затруднялись ответить и 9,6% - ответили «нет».

На вопрос «Если бы Вы руководили сферой культуры города, какое управленческое решение стало бы первоочередным?» подавляющее число

респондентов (43,4%) проголосовало за улучшение материально-технической базы учреждений культуры (Рисунок 3.6).

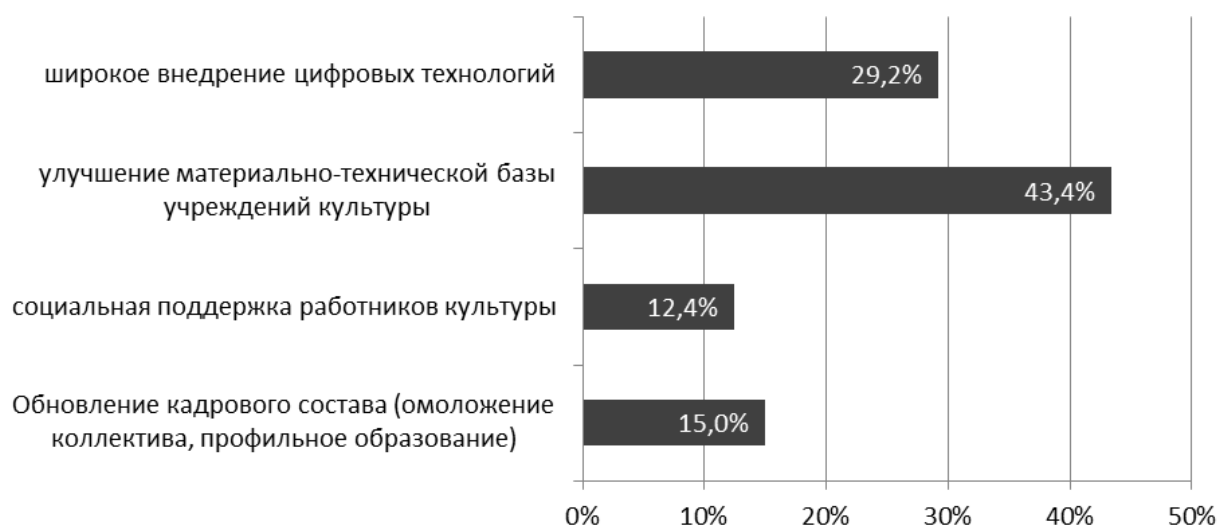


Рисунок 3.6 - Ответы респондентов на вопрос «Если бы Вы руководили сферой культуры города, какое управленческое решение стало бы первоочередным?»

В заключении анализа ответов респондентов можно сделать следующие выводы:

1. Большинство респондентов свое свободное время проводят в социальных сетях (33%) либо смотрят телевизор (25%), за редким исключением читая журналы, газеты, книги (16%) с преобладанием электронного формата чтения.

2. Анализ проведенного социологического исследования показал, что учреждениям культуры, необходимо размещать информацию о предстоящих культурных мероприятиях в группах, пользующихся большим охватом аудитории в социальной сети «ВКонтакте», поскольку, как было отмечено в ходе анализа, данная социальная сеть используется респондентами чаще всего.

3. Также было выявлено, что большинство респондентов посещают учреждения культуры города 1-2 раза в год (35,1%), реже 3-4 раза в год (25,4%), либо вообще не посещают (20,2%).

4. По результатам опроса было выявлено, что респонденты, которые, скорее всего, посещают учреждения культуры 3-4 раза в год или даже реже, хотели бы увидеть творческие коллективы из других регионов (29,1%), новые варианты спектаклей, концертов, выставок, мастер-классов учреждений культуры (27,2%), они желают, чтобы расширилась тематика культурно-образовательных проектов (26,6%).

5. Большинству респондентов наиболее интересны просмотр кино (23,5%), посещение концертов или спектаклей профессионалов (19%), вечера-встречи с интересными людьми (13,3%), посещение музыкального фестиваля (9,3%).

Для удовлетворения потребностей населения муниципального образования город Рубцовск, считаем актуальным предложить открытие кинотеатра под открытым небом, к примеру, проект идеально подходит для организации пространства в городских парках, где ежедневно гуляет большое количество людей.

Кинопоказ добрых, позитивных фильмов формирует мышление, отношение к обществу, а так же агитирует к культурным развлечениям. Кроме того, при правильном выборе соответствующего контента воспитывает патриотизм.

6. Подавляющее число респондентов (72,8%) ответило, что положительно относится к фольклорным праздникам и народным гуляниям.

7. Подавляющее число респондентов (70,8%) считает актуальным народное-художественное творчество.

8. Большая часть респондентов (53,5%) довольны учреждениями культуры города.

9. Среди групп посетителей, которые нуждаются в специальных социокультурных проектах и программах, подавляющее число респондентов (64%) ответили, что нужно обратить внимание на досуг детей и подростков.

10. Улучшение материально-технической базы учреждений культуры города считают необходимым первоочередным управленческим решением большинство респондентов (43,4%).

В заключении главы следует подытожить все вышеизложенное.

Для совершенствования деятельности по управлению социально-культурной сферой муниципального образования город Рубцовск Алтайского края, осуществляемой МКУ "Управление культуры, спорта и молодежной политики" города Рубцовска можно выделить следующие направления.

В настоящий момент существует возможность повысить эффективность деятельности учреждений культуры за счет рекламной кампании.

Так, на официальных сайтах и листовках театров города Рубцовска, должна быть дополнена информация о стоимости билета, как на печатном, так и электронном вариантах. Необходимо на официальных сайтах размещать как видео, так и фотоматериал спектаклей, для привлечения большей аудитории.

На официальном сайте библиотечной информационной системе рекомендуется выставлять отдельные новые издания, поступающие в библиотечный фонд для расширения круга читателей.

Также рекомендуется проведение книжных ярмарок со встречами с авторами произведений с территории Алтайского края. Мероприятие привлекут как читателей, так и книжные магазины и небольшие издательства, планирующие увеличить продажи.

Для поддержки наиболее распространенных видов народных художественных промыслов в Алтайском крае представляется необходимым организация в рамках городских праздников и публичных мероприятий

организация так называемых «мастер-классов», где любой желающий смог бы попробовать заняться тем, либо иным ремеслом.

Кроме того, представляется также необходимой расширения специализации уже существующих образовательных учреждений с целью организации возможностей для занятия, обозначенной деятельностью.

Решение такой проблемы, как низкое влияние уровня культурной среды на снижение количества преступлений, представляется возможным путем размещения как на сайте МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска, а также в рамках групп образовательных учреждений в социальных сетях уже собранных и свободно распространяемых материалов по выявлению и противодействию деструктивным группам в социальных сетях.

Также, представляется возможным проведение специальных мероприятий в форме лекций, по профилактике деструктивного поведения среди детей и подростков, именно для родителей учеников, с привлечением сотрудников правоохранительных органов, действующих на территории города Рубцовска, так как они хорошо знают обозначенную деструктивную среду и имеют опыт в рамках ее противодействия.

Необходимо привлекать известных блогеров, как города Рубцовска, так и Алтайского края к сотрудничеству в популяризации культуры. Так, для достижения данной цели необходимо приглашать блогеров бесплатно посетить театры и другие учреждения культуры, предоставить им возможность побеседовать с артистами, чтобы они в дальнейшем разместили информацию в блоге.

Так, в ходе работы, была отмечена сложность с получением информации о происхождении и наличии культурных памятников, культурных объектов города и т.д. Так, на официальном сайте учреждения, необходимо создать раздел «Рубцовск туристический», что позволит населению ознакомиться с объектом или учреждением культуры из

официального источника, гражданам посещающим город Рубцовск – окунуться в культуру города.

Анализ проведенного социологического исследования показал, что большинство респондентов проводят свободное время в социальных сетях, поэтому учреждениям культуры, необходимо размещать информацию о предстоящих культурных мероприятиях в группах, пользующихся большим охватом аудитории в социальной сети «ВКонтакте», поскольку данная социальная сеть используется респондентами чаще всего.

По результатам опроса было выявлено, что респонденты, которые, скорее всего, посещают учреждения культуры 3-4 раза в год или даже реже, хотели бы увидеть творческие коллективы из других регионов, новые варианты спектаклей, концертов, выставок, мастер-классов учреждений культуры, они желают, чтобы расширилась тематика культурно-образовательных проектов.

Большинству респондентов наиболее интересны просмотр кино, посещение концертов или спектаклей профессионалов, вечера-встречи с интересными людьми, посещение музыкального фестиваля.

Для удовлетворения потребностей населения муниципального образования город Рубцовск, считаем актуальным предложить открытие кинотеатра под открытым небом, к примеру, проект идеально подходит для организации пространства в городских парках, где ежедневно гуляет большое количество людей.

Среди групп посетителей, которые нуждаются в специальных социокультурных проектах и программах, подавляющее число респондентов (64%) ответили, что нужно обратить внимание на досуг детей и подростков.

Улучшение материально-технической базы учреждений культуры города считают необходимым первоочередным управленческим решением большинство респондентов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Социально-культурная сфера - сфера, которая отражает существующую систему общественной практики какой-либо социальной группы в конкретный исторический период, имеет разветвленную инфраструктуру, где проявляются сущностные силы личности, как субъекта социокультурной активности, и включает социализацию, инкультурацию, саморазвитие и реализацию креативности человека.

В рамках работы рассмотрена деятельность по управлению социально-культурной сферой, осуществляемая МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края.

МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края реализует муниципальную программу «Развитие культуры города Рубцовска» на 2021-2025 годы, которая непосредственно влияет на развитие социально-культурной сферы города Рубцовска.

По результатам комплексной оценки эффективности муниципальной программы, показатель с каждым годом приближается к максимально возможному результату, что является высоким уровнем эффективности.

Деятельность по управлению социально-культурной сферой муниципального образования город Рубцовск Алтайского края, осуществляемая МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска направлена на решение следующих задач:

- создание современных условий для реализации программных мероприятий, работы учреждений культуры, качественного предоставления населению города услуг сферы культуры;
- создание условий для сохранения и развития исполнительских искусств и поддержки театрального дела;
- расширение доступности услуг культурно-досуговых учреждений, поддержка народного творчества и искусства;
- обеспечение предоставления услуг парков и базы отдыха;

- повышение доступности и качества музейных услуг и работ;
- повышение доступности и качества услуг и работ в сфере библиотечного дела;
- развитие системы дополнительного образования в области культуры и искусства;
- привлечение социально-ориентированных некоммерческих организаций к совместному оказанию муниципальных услуг, оказание поддержки социально-ориентированным некоммерческим организациям;
- создание условий для развития народных художественных промыслов и ремесел;
- вовлечение в деятельность учреждений культуры волонтеров;

Анализ выполнения поставленных задач, показал достаточно высокие результаты работы МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска, но также были выявлены и проблемы.

Основной проблемой регулирования в социально-культурной сфере в настоящий момент является то, что плановый бюджет учреждения не выполняется в полном объеме,

Также была отмечена проблема поддержки традиционных культурных промыслов. Для поддержки наиболее распространенных видов народных художественных промыслов в Алтайском крае представляется необходимым организация в рамках городских праздников и публичных мероприятий организация так называемых «мастер-классов», где любой желающий смог бы попробовать заняться тем, либо иным ремеслом.

Также, в ходе работы, а именно анализа официальных сайтов учреждений культуры, была выявлена такая проблема, как недостаточное информирование населения о культурных мероприятиях города Рубцовска, предстоящих спектаклей и стоимости их билетов.

В настоящий момент существует возможность повысить эффективность деятельности учреждений культуры за счет рекламной кампании.

Анализ проведенного социологического исследования показал, что большинство респондентов проводят свободное время в социальных сетях, поэтому учреждениям культуры, необходимо размещать информацию о предстоящих культурных мероприятиях в группах, пользующихся большим охватом аудитории в социальной сети «ВКонтакте», поскольку данная социальная сеть используется респондентами чаще всего.

Респонденты, которые, скорее всего, посещают учреждения культуры 3-4 раза в год или даже реже, хотели бы увидеть творческие коллективы из других регионов, новые варианты спектаклей, концертов, выставок, мастер-классов учреждений культуры, они желают, чтобы расширилась тематика культурно-образовательных проектов.

Большинству респондентов наиболее интересны просмотр кино, посещение концертов или спектаклей профессионалов, вечера-встречи с интересными людьми, посещение музыкального фестиваля.

Среди групп посетителей, которые нуждаются в специальных социокультурных проектах и программах, подавляющее число респондентов (64%) ответили, что нужно обратить внимание на досуг детей и подростков.

Улучшение материально-технической базы учреждений культуры города считают необходимым первоочередным управленческим решением большинство респондентов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно – правовые акты

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020). [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая): Федеральный закон от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 14.04.2023 с изм. и доп., вступ. в силу с 28.04.2023). [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5142/
3. О библиотечном деле: Федеральный закон от 29.12.1994 № 78-ФЗ (ред. от 14.04.2023). [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/103585/>
4. Об информации, информационных технологиях и о защите информации: Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ (ред. от 29.12.2022). [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61798/
5. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ (ред. от. 14.04.2023). [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70291362/>
6. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации: Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.05.2023). [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/186367/>
7. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации: Федеральный закон от 25.06.2002 № 73 - ФЗ (ред. от 14.04.2023). [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/

8. Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг: Федеральный закон от 27.07.2010 № 210-ФЗ (ред. от 4.11.2022). [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/12177515/>

9. О некоммерческих организациях: Федеральный закон от 12.01.1996 № 7-ФЗ (ред. от 14.04.2023) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8824/

10. О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации: Федеральный закон от 02.05.2006 № 59-ФЗ (ред. от 27.12.2018). [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_59999/

11. О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения: Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ (ред. от 29.05.2023) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_22481/

12. О стратегическом планировании в Российской Федерации: Федеральный закон от 28.06.2014 N 172-ФЗ (ред. от 17.02.2023) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_164841/

13. Основы законодательства Российской Федерации о культуре: утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1 (ред. от 29.05.2023) [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/

14. Об увековечении памяти погибших при защите Отечества: Закон РФ от 14 января 1993 г. N 4292-1 (ред. от 29.12. 2022) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/1583840/>

15. Об утверждении Основ государственной культурной политики: Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 (ред. от 25.01.2023) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70828330/>

16. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации: Указ Президента РФ от 02.07.2021 N 400 [Электронный ресурс]. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/

17. Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»: Постановление Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 317 (ред. от 26.12.2022) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/70644226/>

18. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р (ред. от 30.03.2018) [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71243400/>

19. Приказ Министерства культуры РФ от 25.05.2006 №229 «Об утверждении методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества» [Электронный ресурс]. – URL: https://culture.gov.ru/documents/ob_utverzhdanii_metod_ukazaniy353716/

20. О библиотечном деле в Алтайском крае: Закон Алтайского края от 10.04.2007 № 22-ЗС (ред. 03.09.2021) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/7317093/>

21. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае: Закон Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС (ред. от 03.09.2021) [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/7310868/>

22. Устав муниципального образования город Рубцовск Алтайского края (принят Решением Рубцовского городского Совета депутатов от 18.08.2011 № 633) (ред. от 01.10.2011) [Электронный ресурс]. – URL: <http://rubtsovsk.org/gorod/ustav>

23. Стратегия социально-экономического развития муниципального образования город Рубцовск Алтайского края на период до 2035 года (утвержденная Решением Рубцовского городского Совета депутатов от

17.12.2020 № 548 [Электронный ресурс]. – URL: <http://gorsovet.rubtsovsk.org/node/2032>

24. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Проведение работ по созданию спектаклей»: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 04.04.2016 № 1546 (в редакции постановления Администрации города Рубцовска Алтайского края от 25.01.2021 № 126) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

25. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Работа по созданию концертов и концертных программ, иных зрелищных мероприятий»: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 04.04.2016 №1547 (в редакции постановления Администрации города Рубцовска Алтайского края от 25.01.2021 № 127) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

26. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Работа по хранению, изучению и обеспечению сохранности предметов Музейного фонда»: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 14.08.2012 № 3725 (в редакции постановления Администрации города Рубцовска Алтайского края от 16.05.2016 № 2079) [Электронный ресурс]. – URL: <https://rubmuzei.ru/images/160520162079.pdf>

27. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Создание условий для организации досуга и обеспечения жителей муниципального образования город Рубцовск Алтайского края услугами учреждений культуры и спорта»: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 21.12.2015 №5424 (в редакции постановления Администрации города Рубцовска Алтайского края от 29.03.2016 № 1435) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

28. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Услуги по обеспечению сохранности и содержанию аттракционов»: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 14.08.2012 № 3729 (в редакции постановления Администрации города Рубцовска Алтайского края от 28.02.2017 № 566) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

29. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Услуга по осуществлению библиотечного, библиографического и информационного обслуживания пользователей библиотеки»: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 14.08.2012 № 3724 (в редакции постановления Администрации города Рубцовска Алтайского края от 28.02.2017 № 567) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

30. Об утверждении Административного регламента по предоставлению муниципальной услуги «Услуги по содержанию и обслуживанию спортивных сооружений и предоставление их для проведения спортивно-массовых мероприятий, театрализованных представлений»: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 26.06.2012 № 3025 (в редакции постановления Администрации города Рубцовска Алтайского края от 28.02.2017 № 568) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

31. Об утверждении Порядка формирования и финансового обеспечения выполнения муниципального задания муниципальными учреждениями: Постановление Администрации города Рубцовска Алтайского края от 28.04.2011 №1424 [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/files/ПОСТАНОВЛЕНИЕ%201424.pdf>

32. Управление культуры, спорта и молодежной политики города Рубцовска Алтайского края: Устав муниципального казенного учреждения

[Электронный ресурс]. – URL:
http://bravo.rubtsovsk.org/files/ustav_mku2016.pdf

33. Развитие культуры города Рубцовска на 2021-2025 годы: Муниципальная программа (с изменениями, внесенными постановлениями Администрации города Рубцовска Алтайского края от 04.03.2021 №535, от 04.06.2021 № 1440, от 22.07.2021 № 1975, от 27.12.2021 № 3648, от 03.02.2022 № 267, от 07.06.2022 № 1659, от 26.08.2022 № 2746, от 27.12.2022 № 4268) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

34. Развитие молодежной политики в городе Рубцовске на 2021-2025 годы: Муниципальная программа (с изменениями, внесенными постановлениями Администрации города Рубцовска Алтайского края от 01.02.2022 № 235) [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

35. Противодействие экстремизму и идеологии терроризма на территории города Рубцовска на 2021-2025 годы: Муниципальная программа (с изменениями, внесенными постановлениями Администрации города Рубцовска Алтайского края от 04.02.2021 № 252, 25.11.2021 № 3175, от 01.02.2022 № 237, от 21.02.2023 № 551)

36. Профилактика преступлений и иных правонарушений в городе Рубцовске на 2022-2026 годы: Муниципальная программа от 19.10.2021 №2814 [Электронный ресурс]. – URL: <http://rubtsovsk.org//node/138776>

Литература

37. Апраксин, М. С. Сущность и специфика социально-культурного развития личности / М. С. Апраксин. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2020. - № 50 (340). - С. 453-455. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44395201>

38. Балина, Т. Н. Направления развития социально-культурной сферы муниципального образования / Т. Н. Балина // Модернизация

российского общества и образования: новые экономические ориентиры, стратегии управления, вопросы правоприменения и подготовки кадров : Материалы XXI национальной научной конференции (с международным участием), Таганрог, 16–18 апреля 2020 года. – Таганрог: Таганрогский институт управления и экономики, 2020. – С. 278-281. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42946037>

39. Балицкая, А. В. Особенности государственной и муниципальной политики в сфере развития культуры в Российской Федерации / А. В. Балицкая // Молодой ученый. – 2023. – № 4 (451). – С. 353-356. [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/451/99368/>

40. Валдуева, Е. С. Проблематика управления программами развития культуры на территории муниципальных образований / Е. С. Валдуева. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2021. - № 48 (390). - С. 83-86. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/390/85952/>

41. Васильев, В. П. Государственное и муниципальное управление : учебник и практикум для вузов / В. П. Васильев, Н. Г. Деханова, Ю. А. Холоденко. -5-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 314 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-15469-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/516347>

42. Веселова, Н.Ю., Н.П. Бычкова, Н.П., Панкова, А.А., Дмитрушко, Я.В. Практические рекомендации по совершенствованию муниципального управления в сфере развития культуры, творчества и искусства // Вестник Академии знаний. - 2021. - №1 (42). – С. 78-82. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prakticheskie-rekomendatsii>

43. Государственное и муниципальное управление : учебник и практикум для вузов / С. Е. Прокофьев [и др.] ; под редакцией С. Е. Прокофьева, О. В. Паниной, С. Г. Еремина, Н. Н. Мусиновой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт. - 2023. — 608 с. — (Высшее образование). —

ISBN 978-5-534-13133-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519311>

44. Жучкова, О.В. Государственное управление сферой культуры, основные направления и приоритеты // Ученые записки Алтайского филиала Российской академии народного хозяйства при Президенте Российской Федерации. - 2019 - № 16 (48). - С. 43-49. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gosudarstvennoe-upravlenie>

45. Забиранко, В.И. Блогеры как новые исследователи и лидеры мнений молодежи // Научные труды Московского гуманитарного университета. - 2022. - №1. С. 39-43. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/blogery-kak-novye-rassledovateli-i-lidery-mneniy-molodezhi>

46. Зенин, С.С. Нормативно-правовое обеспечение деятельности органов публичной власти в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции (COVID-9) // Lex Russica. - 2021. № 7. - С. 73-84. [Электронный ресурс]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46315954>

47. Ильин, Е. А. Правовые основы организации управления социально-культурной сферой в муниципальном образовании / Е. А. Ильин // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – № 1-9(69). – С. 153-158. [Электронный ресурс]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=45192462>

48. Ипполитов, С.С. "Вкус народа": проблема посещаемости учреждений культуры через призму традиционных ценностей // Вестник МГУКИ. - 2019. - №3 (89). - С. 142-152. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vkus-naroda>

49. Каменная, Е.О., Коноплева К.Н. Образование как базовая ценность российской культуры: история и современность // Ценности и смыслы. - 2022. - №2 (78) – С. 146-160. – URL: <https://ismd.vvsu.ru/files/A76BF2D3-3FEF-4131-BE1C-7B9C67CCCB63>

50. Козодубов, А. А. Значение территориальной организации местного самоуправления в процессе реализации местной власти в России / А. А. Козодубов // Управление в условиях глобальных мировых трансформаций: экономика, политика, право : Сборник научных трудов, Севастополь, 25–28 апреля 2019 года. – Севастополь: ООО "Рибест". - 2019. – С. 383-386. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41119262>

51. Колесниченко, Е.А., Радюкова, Я. Ю., Копылов, М. А. Организационные структуры органов местного самоуправления в условиях проектного управления // Вестник Самарского муниципального института управления. – 2020. – №. 1. – С. 34-40. - URL: <https://www.imi-samara.ru/wp-content/uploads/2020/09/>

52. Коротаева, Т.В. Социально-культурная деятельность современного человека // Скиф. Вопросы студенческой науки. - 2020. - С. 493-497. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44197934>

53. Кравченко, А.А., Мариничева, Ю.Ю. К истории книжных фестивалей и ярмарок // Universum: филология и искусствоведение. - 2022. - №8 (98). – С. 12-15. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-istorii-knizhnyh-festivaley-i-yarmarok>

54. Красавина, М.В. Художественные промыслы и ремесла Алтая // Искусство Евразии. - 2019. - № 2. - С. 52-64. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennyye-promysly-i-remesla-altaya-v-xx-xxi-vekah>

55. Малова, Е.О. Современные реалии асоциальных проявлений подростков в интернет-пространстве // Инновационное развитие профессионального образования. - 2020. - №2 (26). - С. 107-114. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-realii-asotsialnyh-proyavleniy>

56. Малько, А.В. Краткий юридический словарь. - 2019. - С. 560. - URL: <https://paraknig.me/view/1744658>

57. Михайлов, М. М. Проблемы управления сферой культуры на уровне муниципального образования // Экономика / Экономические науки:

Экономика культуры – 2020. – № 1-2(17). – С. 23-30. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-upravleniya-sferoy-kultury-na-urovne-munitsipalnogo-obrazovaniya/viewer>

58. Муниципальное право России : учебник для вузов / А. Н. Кокотов [и др.] ; под редакцией А. Н. Кокотова. - 8-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 406 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-16384-1. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/530918>

59. Никишин, В. Д. Вредоносная информация в интернет-медиа: «окно овертона» и взаимосвязь деструктивных сетевых течений // Lex Russica. - 2022. - №11 (192). С. 131-148. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vredonosnaya-informatsiya-v-internet-media>

60. Новосельская, В.В. Туризм и культура как факторы регионального развития: проблемы взаимосвязи // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. - 2020. - №39. С. 261-270. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/turizm-i-kultura-kak-factory-regionalnogo>

61. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. - Москва : Издательство Юрайт. - 2023. - 169 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-14760-5. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/520286>

62. Рангулова, Л.Р. Полномочия органов местного самоуправления по решению вопросов местного значения и проблемы его реализации // Актуальные проблемы науки в исследованиях студентов, ученых, практиков : Сборник научных статей студентов, магистрантов, практиков, подготовленный по итогам Международной научно-практической конференции, Ижевск, 27 мая 2021 года. Том Часть 1. – Ижевск: Ижевский институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Всероссийский

государственный университет юстиции (РПА Минюста России)", 2021. – С. 733-739. - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46583102>

63. Рассаднев, Э.С. Цифровая грамотность населения как фактор развития цифровой экономики в России // Вестник Пермского университета. Серия: Математика. Механика. Информатика. - 2021. - № 1. - С. 75-80. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=45155643>

64. Роговая, А.В., Левченко, Н. В. Образование, занятость и досуг как факторы миграции молодёжи из малых городов // Ойкумена. Регионоведческие исследования. - 2020. - №4 (55). С. 23-33. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-zanyatost-i-dosug>

65. Рябкова, А. С. Роль и место социальной сферы в стратегическом планировании развития муниципального образования / А. С. Рябкова, О. В. Михайлова // Российские регионы как центры развития в современном социокультурном пространстве : сборник научных статей материалы 5-й Всероссийской научно-практической конференции, Курск, 25 октября 2019 года. – Курск: Юго-Западный государственный университет. - 2019. – С. 294-297. [Электронный ресурс]. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41367755>

66. Саидахмедова, Г. Р. Противодействие преступности: к вопросу об определении термина / Г. Р. Саидахмедова. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2020. - № 5 (295). - С. 226-227. [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/295/67096/>

67. Сапрыкин, Д.О., Масленникова С.Ф. Досуговая деятельность: понятие, характеристика и сущность // Материалы XIV Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – 2022. № 1. – С. 116-121. – URL: <https://scienceforum.ru/2022/article/2018029343>

68. Социология культуры : учеб. пособие / Е. Н. Нархова, Д. Ю. Нархов ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 2019. – С. 302 – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/73906/1/978-5-7996-2616-7_2019.pdf

69. Сухоруков, Р.А., Терехов А.М. Обоснование взаимосвязи преступности и качества жизни населения // Территория науки. - 2019. - №1. С. 152-160. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obosnovanie-vzaimosvyazi-prestupnosti-i-kachestva-zhizni-naseleniya>
70. Тарасенко, В.Н., Дымова, С.С. Управление культурой: туризм как фактор сохранения культурного наследия // Бизнес и дизайн ревю. - 2021. - № 2 (22). - С. 9-15. – URL: <https://obe.ru/journal/vypusk-2021>
71. Теория социально-культурной деятельности : учебное пособие / Т. А. Кемерова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2019. – 103 с. – Библиогр.: с. 97–102. – 40 экз. – ISBN 978-5-7996-2662-4. – Текст : непосредственный. [Электронный ресурс]. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/77957/1/978-5-7996-2662-4_2019.pdf
72. Тикунова, И.П. Цифровизация как тренд библиотечного развития / И.П. Тикунова. – Текст : непосредственный // Труды ГПНТБ СО РАН. – 2021. – № 3 – С. 31-38. [Электронный ресурс]. URL: http://tikunova-i.narod.ru/ni/cifr_2021.htm
73. Федорова, А.И. Местное самоуправление в области культуры: полномочия и эффективность их исполнения // Наука, образование и культура. - 2022. - №1 (61). С. 134-142. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mestnoe-samoupravlenie>
74. Филиппов, А. Е. Механизмы реализации государственной политики в сфере культуры // Актуальные вопросы современной экономики. - 2022. - № 9. - С. 340–344. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=hydkzy>
75. Хомушку, А.Т. Обеспечение роста качества жизни населения органами местного самоуправления // Экономика и бизнес: теория и практика. - 2022. - №3-2. С. 166-168. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obespechenie-rosta-kachestva-zhizni-naseleniya>

76. Швецова, М.А. Рекламная кампания продвижения имиджа социально-культурного учреждения // Евразийский Союз Ученых. - 2020. - №4-6 (73). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/reklamnaya-kampaniya-prodvizheniya>

77. Юдина, Ю. В. Государственное и муниципальное управление : учебник для вузов / Ю. В. Юдина ; под общей редакцией Н. А. Омельченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 453 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02741-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510887>

78. Яндарбаева, Л. А. Деятельность органов местного самоуправления по управлению социально-культурной сферой / Л. А. Яндарбаева // Вестник Чеченского государственного университета им. А.А. Кадырова. – 2019. – Т. 35, № 3. – С. 92-97. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41547080>

79. Alasuutari, P., Kangas, A. The global spread of the concept of cultural policy //Poetics. – 2020. – Vol. 82. – P. 1014 . – URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0304422X1930316X>

80. Bone, J. K. et al. Arts and cultural engagement, reportedly antisocial or criminalized behaviors, and potential mediators in two longitudinal cohorts of adolescents //Journal of youth and adolescence. – 2022. – Vol. 51. – №. 8. – P. 1463-1482. – URL: <https://link.springer.com/article/10.1007/s10964-022-01591-8>

81. Khan, M. A. et al. The effects of national culture on financial sector development: Evidence from emerging and developing economies //Borsa Istanbul Review. – 2022. – Vol. 22. – №. 1. – P. 103-112. – URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2214845021000168>

82. Nakisbaev D., Dugalich N. Introduction of digital platforms to State and Municipal administration: opportunities for regulation and transformation of social services for the population //Braz. J. Pub. Pol'y. – 2022. – Vol. 12. – P. 133. – URL: <https://heinonline.org/HOL/LandingPage?handle=hein.journals>

83. Parker, S. The sociology of leisure. – Routledge. - 2021. – P. 548. - URL: <https://z-lib.io/book/14977350>

Электронные ресурсы

84. Афиша // Официальный сайт Рубцовского драматического театра [Электронный ресурс]. URL: <https://rubdramteatr.ru/>

85. Библиотечная информационная система города Рубцовска // [Электронный ресурс]. URL: http://www.biblrub.ru/index.php?option=com_

86. В России стремительно растет популярность электронных книг // Сайт агентства экономической информации «Прайм» [Электронный ресурс]. URL: https://1prime.ru/consumer_markets/20220216/836078126.html

87. Верховный суд признал экстремистским и запретил движение АУЕ // Сайт новостного агентства «РБК» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.rbc.ru/society/17/08/2020/5f3a5acc9a79473da0c66a9f>

88. ВЦИОМ выяснил главные источники новостей для россиян [Электронный ресурс]. URL: <https://www.rbc.ru/society/23/09/2021/614b810f9a794706e3dd3ad8>

89. Кинотеатр // Сайт Рубцовского торгового центра [Электронный ресурс]. URL: <https://pervymall.ru/radugarub/cinema/movies/>

90. На объектах культурного наследия в городе Рубцовске установлены информационные таблички // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/24593>

91. Население и демографическая ситуация г. Рубцовска // Сайт «Рубцовск 120» [Электронный ресурс]. URL: <http://120.biblrub.ru/component/k2/item/636>

92. Отчет Главы города о результатах своей деятельности, о результатах деятельности администрации города в 2022 году, в том числе о

решении вопросов, поставленных городским советом депутатов [Электронный ресурс]. – URL: <http://gorsovet.rubtsovsk.org/node/2702>

93. Отчет за 2022 год // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330>

94. Отчет за 2022 год по муниципальной программе «Профилактика преступлений и иных правонарушений в городе Рубцовске» на 2022-2026 годы [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/files/программы/преступление/Отчет%20за%202022%20год%20по%20МП%20Профилактика%20преступлений%20и%20иных%20правонарушений.pdf>

95. Отчет о работе учреждений культуры города Рубцовска за 2021 год [Электронный ресурс]. – URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/330/>

96. Паспорт национального проекта Национальный проект «Культура» [Электронный ресурс]. - URL: <https://culture.gov.ru/about/national-project/about-project/>

97. Подведомственные учреждения // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/329>

98. Пушкинская карта // Официальный сайт программы популяризации культурных мероприятий среди молодежи [Электронный ресурс]. – URL: <https://пушка.рф/>

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Структура МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края¹⁰⁹



¹⁰⁹ Об Управлении // Официальный сайт МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» города Рубцовска Алтайского края [Электронный ресурс]. URL: <http://bravo.rubtsovsk.org/node/328>