УТВЕРЖДЕНО:

Директор ГБФ «Развитие» Татьяна Буканович

Исполнительный директор ООО «Рубцовский ЛДК» Владимир Ширяев

владимир ширжев

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении в г. Рубцовске благотворительного Фестиваля танцев народов мира

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения благотворительного Фестиваля танцев народов мира (далее по тексту Фестиваль).
- 1.2. Организаторами Фестиваля являются Городской благотворительный фонд «Развитие» и ООО «Рубцовский лесодеревоперерабатывающий комбинат» (ЛДК).
- 1.3. Средства, собранные в ходе Фестиваля, направляются на реализацию благотворительной акции «Чужого горя не бывает» в поддержку детей, нуждающихся в лечении.

2. Цели Фестиваля

Цели Фестиваля:

развитие внутрикорпоративной культуры; создание благоприятных условий для развития творческих способностей молодежи и взрослого населения г. Рубцовска; развитие танцевальной культуры, творческой инициативы и способности к самовыражению в танце; развитие филантропии.

3. Сроки и место проведения

- 3.1. Фестиваль проводится в Городском Дворце культуры 26 марта 2016 года, начало в 18.00 часов.
- 3.2. Репетиции на сцене Городского Дворца культуры проводятся 14 марта (с 19.00 до 21.00), 20 марта (с 12.00 до 14.00), 22 марта (с 20.00 до 22.00), 24 марта (с 18.00-21.00).

4. Участники Фестиваля

- 4.1. Команды для участия в Фестивале формируют организации различных форм собственности г. Рубцовска, сферы, отрасли и общественные объединения из числа своих сотрудников, представителей, членов, партнеров, друзей и пр.
- 4.2. От каждой организации (сферы, отрасли, объединения) для участия в Фестивале допускается не более двух танцевальных пар.
- 4.3. Уровень танцевальной подготовки участников Фестиваля значения не имеет.

5. Подготовка Фестиваля

5.1. Участник Фестиваля в срок до 22.02.16 подает заявку по утверждённой форме (Приложение 1 к Положению).

- 5.2. Участник Фестиваля самостоятельно или при помощи организаторов привлекает к работе со своей танцевальной парой (парами) хореографа.
- 5.3. Каждая танцевальная пара под руководством хореографа готовит для участия в Фестивале:
 - танцевальную визитку для попурри «Карнавал» протяженностью не более 40 секунд
 - танец по основному направлению Фестиваля протяженностью от 2,5 до 4 минут.
- 5.4. Основной танцевальный номер выбирается танцевальной парой и хореографом самостоятельно и должен содержать в себе тему любой определённой народности мира.
- 5.5. Время, место и интервал репетиционных занятий каждый участник Фестиваля определяет самостоятельно по согласованию с хореографом.
- 5.6. Танцевальные пары в назначенный срок предоставляют организаторам Фестиваля всю требуемую информацию и участвуют во всех мероприятиях, связанных с подготовкой Фестиваля.
- 5.7. Информационную кампанию в рамках подготовки Фестиваля проводят организаторы и участники Фестиваля.
- 5.8. Подготовкой сценария и ведущих, разработкой и изготовлением печатной и сувенирной продукции занимаются организаторы Фестиваля.
- 5.9. За 10-15 дней до начала Фестиваля между танцевальными парами будет проведена жеребьевка, согласно которой сформирован порядок выступлений.
- 5.10. По всем вопросам необходимо обращаться к представителю организаторов Фестиваля: Татьяна Буканович, 89069644958

6. Судейство

- 6.1. Судейство Фестиваля будет организовано по трём направлениям: 1. Профессиональное жюри. 2. Дружеское жюри. 3. Зрительское голосование.
- 6.2. Профессиональное жюри будет сформировано организаторами Фестиваля из числа хореографов и руководителей хореографических коллективов. Профессиональное жюри в совещательной комнате после выступления всех участников выберет одну, лучшую, по их мнению, танцевальную пару.
- 6.3. В дружеское жюри каждая организация (отрасль, объединение), участвующая в Фестивале, имеет право предложить одного кандидата. Организаторы Фестиваля имеют право отклонить предложенную кандидатуру. В этом случае Участник Фестиваля должен предложить для работы в жюри другого кандидата. Дружеское жюри будет сформировано из кандидатур, предложенных Участниками Фестиваля и утвержденных организаторами Фестиваля. Дружеское жюри в совещательной комнате после выступления всех участников выберет одну, лучшую, по их мнению, танцевальную пару.
- 6.4. Члены жюри при выборе лучшей танцевальной пары руководствуются критериями оценки танцевальных номеров (Приложение 2 к Положению).
- 6.5. По итогам зрительского голосования будет определена одна лучшая танцевальная пара, набравшая наибольшее количество зрительских голосов.

7. Награждение.

- 7.1. Пары, одержавшие в Фестивале победу по версии двух жюри и зрителей, награждаются дипломами, памятными призами и сувенирной продукцией.
- 7.2. Пары, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами и сувенирной продукцией.

- 7.3. Все участники получают диски с видеозаписью Фестиваля и фото материалы, произведённые в рамках подготовки и проведения Фестиваля.
- 7.4. Организаторы оставляют за собой право вручения дополнительных наград и подарков.

8. Финансирование Фестиваля

- 8.1. ООО «Рубцовский ЛДК» организатор Фестиваля вносит организационный сбор в размере 20000 рублей.
- 8.2. Каждая танцевальная пара участник Фестиваля вносит организационный сбор в размере 5000 рублей.
- 8.3. Организационный сбор вносится на счет ГБФ «Развитие» в качестве целевого благотворительного пожертвования согласно договору (Приложение 3 к Положению)
- 8.4. Организационные сборы направляются на финансирование расходов, связанных с организацией Фестиваля (аренда, изготовление печатной и сувенирной продукции, оплата услуг привлеченных специалистов (звукорежиссер, осветитель, работники сцены и др.), видео и фотосъемка, оформление сцены, услуги СМИ и др.). Невостребованные средства организационных сборов направляются на благотворительность.
- 8.5. Расходы на подготовку своей пары к Фестивалю (услуги хореографа, сценические костюмы, привлечение подтанцовки) участники Фестиваля несут самостоятельно.
- 8.6. Средства, собранные от реализации билетов, направляются на благотворительность. Стоимость благотворительных билетов: 350 рублей (зал), 250 рублей (балкон).
- 8.7. Отчет о полученных и потраченных средствах ГБФ «Развитие» предоставляет Участникам Фестиваля и публикует в ежегодном Годовом отчете фонда.

Приложение 1.

Заявка На участие в благотворительном Фестивале спортивных бальных танцев

Организация (отрасль, объединение):
Информация об участниках:
1.
ммя
Фамилия
Место работы, должность
Контакты (телефон, e-mail)
2.
Имя Фамилия
Место работы, должность
Контакты (телефон, e-mail)
3.
Фамилия
Место работы, должность
Контакты (телефон, e-mail)
4.
Ммя
Фамилия
Место работы, должность
Контакты (телефон, e-mail)
1 / /

Для эффективной и объективной работы жюри используются следующие критерии оценки:

- Хореография
- Умение работать в паре
- Артистизм
- Косвенные иллюстрации номера

Технология оценки:

Хореография

Оценивается: оригинальность, вариативность номера, сложность выполнения фигур

Умение работать в паре

Оценивается: умение работать в паре, наличие «чувства партнеров», гармония создаваемых образов

Артистизм

Оценивается: эмоциональность, чувство стиля исполняемого произведения, перемещение пары по сцене.

Косвенные иллюстрации номера

Оценивается: сценический костюм, оригинальность и творческие находки, использование сценических «эффектов»

						11pn	nomenne 3
договор це	ЛЕВОГО БЛ	АΓ	OTBO	РИТЕЛЬНО	ГО ПОЖЕРТВ	OBAHI	ия №
г. Рубцовск							08.02.16 г
Название	организации	В	лице	должность	руководителя,	ФИО	руководит

1. Предмет договора.

1.1. Благотворитель перечисляет целевое благотворительное пожертвование Фонду в размере и в сроки, указанные в настоящем договоре.

2. Финансирование

- 2.1. Благотворитель перечисляет целевое благотворительные пожертвование в размере 5000 (пять тысяч) рублей до 15 марта 2016 года для проведения благотворительного Фестиваля танцев народов мира.
- 2.2. Дополнительные благотворительные пожертвования Благотворитель имеет право перечислять в любое время и в любом размере, что оформляется дополнительным соглашением к данному договору.

3. Права и обязанности сторон:

- 3.1. Благотворитель обязуется в течение оговоренных сроков передать Фонду средства, указанные в п. 2.1.
 - 3.2. Фонд обязуется использовать полученные средства согласно п. 2.1.
- 3.3. Если использование средств на цели, указанные в договоре, становится вследствие изменившихся обстоятельств невозможным, они могут быть использованы по другому назначению только с согласия Благотворителя.
- 3.4. Использование переданных по настоящему договору средств не в соответствии с благотворительной деятельностью, дает право Благотворителю требовать возврата средств.
- 3.5. По окончанию срока договора Фонд представляет Благотворителю отчет об использовании средств и возможность знакомиться с бухгалтерской и иной документацией, свидетельствующей об использовании переданных по настоящему договору средств.
- 3.6. Фонд во время проведения мероприятий, опубликования информации в СМИ, в ежегодных докладах указывает имя Благотворителя.

4. Прочие условия.

- 4.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до 30 марта 2016 г.
- 4.2. Настоящий договор составлен в двух экземплярах по одному для каждой Стороны.
- 4.3. Все изменения и дополнения к настоящему договору должны быть составлены в письменной форме и подписаны Сторонами.

5. Адреса и подписи сторон

«Благотворитель»	«Фонд»
Реквизиты организации	Городской благотворительный фонд «Развитие»
	Адрес: 658200, Алтайский край, г. Рубцовск
	пер. Гражданский, 33
	тел.(385-57) 300-47, факс(385-57) 300-47
	ИНН 2209022200 p/c 40703810302530000190
	в Алтайском отделение № 8644 Сбербанка РФ
	г. Барнаул, Рубцовское ОСБ № 270 г. Рубцовск
	к/c 301018102000000000604
	БИК 040173604, КПП 220901001
Должность руководителя	Директор ГБФ «Развитие»
ФИО руководителя	Т. В. Буканович
М. п.	М. п.